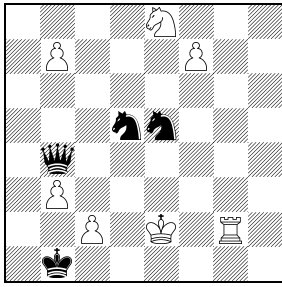


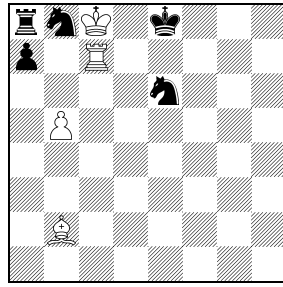
# Zo štúdiových súťaží

**M. Garcia a J. Mikitovics**  
Carlsson MT 2013  
1. cena



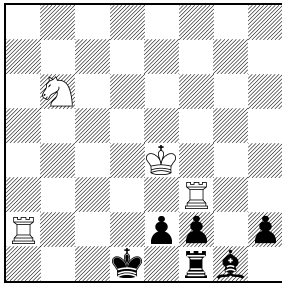
9 biely remizuje 7+4

**M. Minski**  
Carlsson MT 2013  
2. cena



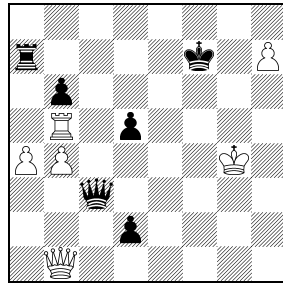
10 biely remizuje 4+5

**R. Becker**  
Garcia-65 JT 2013  
1. cena (=)



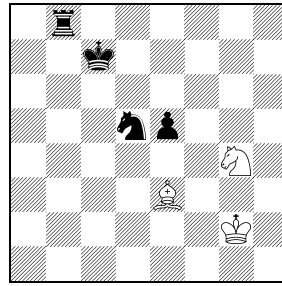
11 biely remizuje 4+6

**A. Skripnik a M. Hlinka**  
Garcia-65 JT 2013  
4. čest. uzn. (+-)



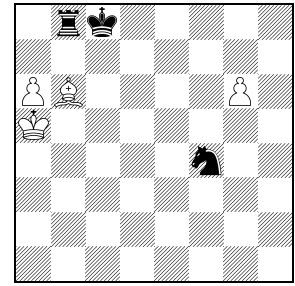
12 biely vyhrá 6+6

**J. Bazlov**  
Gurgendize-60 JT 2013  
1. cena



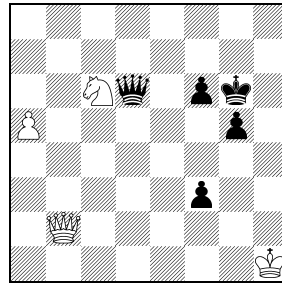
13 biely remizuje? 3+4

**J. Bazlov a V. Kovalenko**  
a **O. Pervakov**  
Gurgendize-60, 2013, zvl. cena



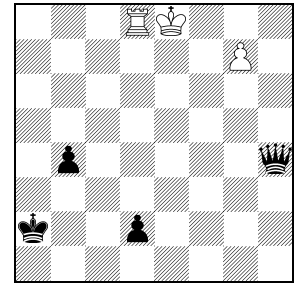
14 biely remizuje 4+3

**M. Miljanic**  
Moskovský turnaj 2013  
1. cena



15 biely vyhrá 4+5

**A. Skripnik**  
Moskovský turnaj 2013  
2. cena



16 biely vyhrá 3+4

9 1.b8D De4+ (1...Jf4+ 2.Kf1! De4 3.Dxe5 =) 2.Kf2! Df3+ 3.Ke1 De3+ 4.Kf1 Df3+ 5.Ke1 De3+ 6.Kf1 Dc1+ 7.Kf2! Dd2+ (7...Dxc2+ 8.Kg3! Dg6+ 9.Kf2 +-) 8.Kg3 Df4+ 9.Kh3 Dh6+ 10.Kg3 Dg5+ 11.Kf2 Df4+ 12.Ke1 (12.Kg1?! Dd4+ 13.Kf1 Je3+ 14.Ke2 Dd1+ 15.Kxe3 Df3+ 16.Kd4 Jc6+ +-) 12...Dc1+ 13.Kf2 Dxc2+ 14.Kg3 Dg6+ 15.Kf2 (15.Kh2? Dh6+ 16.Kg1 Dc1+ 17.Kh2 Df4+ 18.Kh3 Dh6+ 19.Kg3 Dg5 +-) 15...Dxf7+ 16.Kg1 Je3 (16...Df4 17.Da7!) 17.Vb2+!! (17.Db5? Jf3+; 17.Da8? Df1+ +-) 17...Ka1 18.Jf6!! (18.Dxe5? Df1+ 19.Kh2 Jg4+ +-) 18...Dg6+ 19.Kh1! (19.Kf2? Jd1+ +-) 19...Dg3! 20.Dg8! Jg6 21.Vf2!! Dh4+ (21...Dxf2 22.Dxg6 Dh4+ 23.Kg1 De1+ 24.Kh2 Dh4+ 25.Kg1 =) 22.Kg1 Dg3+ 23.Kh1 Dh3+ 24.Kg1 Dg3+ 25.Kh1 =. Napriek hrozivému postaveniu biely niekoľkými obeťami figur úspešne odrazí všetky sľubné pokusy čierneho, ktorý sa nakoniec musí uspokojiť iba s remízou.

10 1.Ve7+!! (1.Kb7?! Jxc7 2.Se5 Jxb5 3.Kxa8 Jc6,d7 +-; 1.Vh7? Jd7+ 2.Kb7 Vb8+ 3.Kxa7 Vxb5 +-) 1...Kxe7 2.Sa3+ Ke8 3.Kb7 Jc7 4.Sd6 Jxb5 5.Kxa8 Jc6 Zaujme aj 5...Kd7? 6.Sxb8 Kc8 7.Sc7! (7.Sxa7? Jc7#) 7...Kxc7 modelový pat. 6.Sc5 a5 7.Kb7 Kd7 8.Kb6 Jd6 9.Sg1! (9.Sf2? Je4! 10.Se1 a4! +-) 9...Je4 (9...a4 10.Sc5 Je4 11.Sa3 =) 10.Kb5 Jc3+ 11.Kc4 Je2 12.Sc5 (12.Se3? a4! 13.Sd2 Kc7! +-) 12...Kc7 13.Kb3! (13.Kb5? Jc3+ 14.Kc4 Je4! +-) 13...Jed4+ 14.Ka4! =. Biely musí získať Va8, ale nemá čas zachraňovať Vc7. Po krásnej jej obeť (1.Ve7+!!) stihne presunúť svojho strelca a už výhodne pole d6, čo zapadne do šesť kameňového remízového mechanizmu.

11 1.Ja4! Dôležité je pokryť pole b2. 1.Jc4? h1D! 2.Jb2+ Kc1 3.Jd3+ Kb1 4.Vb2+ Ka1 +-) 1...e1D+ 2.Kd3 De4+ 3.Kxe4 Ve1+ 4.Kf4 f1D 5.Vxf1 Vxf1+ 6.Kg3 Vf2 (6...h1D 7.Jc3+ Kc1 8.Je2+ Kb1 9.Jc3+ =) 7.Vxf2 h1D 8.Jb2+ Ke1 9.Jd3+ Kd1 10.Jb2+ Kc1 11.Jd3+ Kb1 12.Vb2+ Ka1 13.Ve2! Kb1 14.Vb2+ Ka1 15.Ve2 Sh2+ (15...Dh6 16.Ve1+ Ka2 17.Jc1+ Kb2 18.Vxg1 =) 16.Vxh2 Dg1+ 17.Vg2 De3+ 18.Kh2! Dxd3 19.Vg1+ Kb2 20.Vg2+ =. Elegantná štúdia, v ktorej autor spojil niekoľko (malých) už známych pozíčných remíz.

12 1.Df5+ Kg7 2.Vxd5 Dxb4+ (2...d1D+ 3.Vxd1 Dxb4+ 4.Kh5! +-) 3.Kh5! d1D+ 4.Vxd1 Dc5 5.Vd5 Dxd5! 6.Dxd5 Va5 7.Dg5+! (7.Db5? Vxb5+ 8.axb5 Kxh7 = VZ) 7...Kxh7 8.Db5! VZ 8...Kg7 (8...Vxb5+ 9.axb5 VZ) 9.Kg5 VZ 9...Kf7 10.Kf5 VZ 10...Ke7 11.Ke5 VZ 11...Vxb5+ 12.axb5 VZ 12...Kd7 13.Kd5 VZ +- Čiernemu sa podarí odraziť matové hrozby. Po 6...Va5 sa zdá, že remíza je na obzore, ale po 7.Dg5+! biely pripraví zugzwang a vyhrá koncovku.

13 1.Sf2! Kd6 2.Jxe5! Kxe5 3.Sg3+ Jf4+ 4.Kf3 Vb4 (4...Vf8 5.Sh2 alebo Ke3 =) 5.Kg4! Pozíčná remíza 1. 1...Jf4+ 2.Kf3 Jg6 3.Jxe5! Jxe5+ 4.Ke4 Jf7 Po 4...Kd6 5.Sg3 Vb5 6.Kf5 Remíza 2. 5.Sg3+ Jd6+ 6.Kd5 Vb6 7.Ke6 Remíza 3. Syntéza troch echo pozícií V. Esclapona. Avšak čierny po 2...Vb3+! vyhrá, napr. 3.Ke4 Jd3 4.Se3 Vb4+ 5.Kf5 Kd6 6.Jxe5 Vb5! (E. Vlasák podľa 7 kamenových databáz Lomonosova).

14 1.a7! (1.g7? Kd7 2.Sd4 Jd5! +-) 1...Va8 2.Ka6 Jxg6 3.Sd8!! (3.Sa5? Jf8 VZ +-) 3...Je5 (3...Jf8 4.Sa5! VZ =) 4.Sh4! (4.Sg5? Jc6! 5.Se3 Jb4+ 6.Kb5 Jd5! +-) 4...Jc6 (4...Jd7 5.Sg3! Jc5+ 6.Kb6 Ja4+ 7.Ka6 =) 5.Sf2! (5.Kb6? Kd7 +-) 5...Jxa7 (5...Jb4+ 6.Kb6! =) 6.Kb6! Kb8 7.Sg3+ Kc8 8.Sf2! (8.Se5? Kd7 9.Kb7 Ve8! +-; 8.Sf4? Kd7 9.Kb7 Vf8! +-);

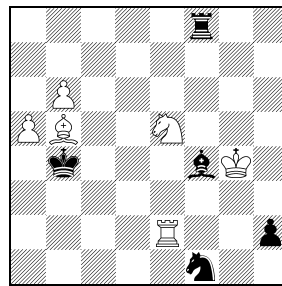
8.Sh2? Kd7 9.Kb7 Vh8! +-) 8...Kb8 9.Sg3+ Kc8 10.Sf2 =. Čierne figúry si tak prekážajú, že nedokážu vyhrať ani proti jedinému strelcovi.

15 1.Je5+! (1.Jd4? De5! 2.Dc2+ Kf7 3.Da2+ Kg7 4.Jxf3 De4 5.Dg2 Da8 =) 1...Kf5! (1...fxe5? 2.Db6!; 1...Kh5 2.Dh2#; 1...Kh6 2.Jf7+; 1...Kg7 2.Db7+ +-) 2.Jxf3 Dd5! 3.De2!! (3.Db5? Dxb5 4.Jd4+ Ke5 5.Jxb5 Kd5 6.Jd4 Kd6 =) 3...g4! (3...Dxa5 4.Jh4+! gxh4 5.Dh5+) 4.Db5! Dxb5 5.Jd4+ Ke5 6.Jxb5 Kd5 7.Jd4! Kd6 8.Kg2/h2 8...Kc7 9.Kg3 f5 10.Jxf5 +- Pekný úvod a nečakane bohatý obsah spojený so záchranou posledného pešiaka. K výhre dovedie presná kombinácia s postupom 3.De2!! a až po 3...g4! 4.Db5!

16 1.g8D+ b3! Nestačí ani 1...Ka1 2.Va8+ Kb2 3.Da2+ Kc3 4.Da1+ Kc4 5.Vc8+ Kd3 6.Vd8+ Ke2 7.De5+ Kd1 8.Vd4! Dh3 9.Vxb4 Dc8+ 10.Ke7! +- (10.Kf7? Dc4+! 11.Vxc4 pat) 2.Vxd2+ (2.Va8+? Kb2 3.Dg7+ Kc2! =) 2...Ka3 3.Df8+ Db4 4.Vd6! Da4+ 5.Kf7! Dc4+ (5...Df4+ 6.Vf6+ echo batéria; 5...Ka2 6.Dc8! b2 7.De6+ Kb1 8.Dg6+ Kc1 9.Dg1+ Kc2 10.Dd1+ +-) 6.Vd5+! (6.Kg7? Ka2 7.Vd2+ b2 =) 6...Ka2 7.Dd6 b2 8.De6! VZ - farebne echo k štvrtému tahu 8...Ka1 9.Vd1+ (9.Va5+? Kb1 10.Dxc4 echo pat) 9...Dc1 10.Da6+ +-.

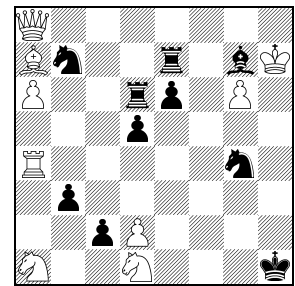
## Originály

**Alain Pallier**  
Francúzsko - originál



17 biely remizuje 6+5

**Alain Pallier**  
Francúzsko - originál



18 biely remizuje 9+10

17 1.Sc6 Je3+ 2.Vxe3! Sxe3 3.Sh1! (3.b7? Sa7! 4.Sh1 Kxa5 5.Jc6+ Ka6 6.Kg3 Sf2+! +-; 3.Sd5? Vg8+! 4.Kh3 Kb5 5.Jg4 Sg1 +-) 3...Kb5 4.b7 Vg8+ 5.Kh3! Sf4 6.Jd7! (6.Jc6? Vh8+ 7.Kg4 Sc7 8.Kf5 Ka6 +-) 6...Vg3+ 7.Kh4! Vg1 8.a6! (8.Se4? Vg8 9.Kh3 Vh8+ 10.Kg4 Sd6 +-) 8...Kxa6 (8...Va1 9.a7! =) 9.b8D Sxb8 10.Jxb8+ Kb5 11.Jc6! Vxh1 12.Jd4+ Kc4 13.Jf3 =. Po rozhodujúcom tahu v obrane (3.Sh1!) biely využije postup pešiakov k zisku strelca a včas sa stihne vrátiť k likvidácii Ph2.

18 1.Jf2+! Jxf2 2.Jxb3 Je4! (2...Se5+? 3.Kh6 +-) 3.Vxe4! dxe4 4.Dxb7! (4.axb7? Vd5 +-) 4...Vxb7 5.axb7 Vd7 6.b8D Se5+ 7.g7! (7.Kh6? Sxb8 8.g7 Sf4+! 9.Kg6 Vd8 10.Se3 Sxe3 11.dxe3 Kg2 +-) 7...Vxg7+ 8.Kh6 (8.Kh8? Vg5+ +-) 8...Sxb8 9.Kxg7 Sxa7 10.Kf6 Kg2 11.Kxe6 =. Biely odrazí matové hrozby a po 7.g7! pripraví remízovú koncovku.