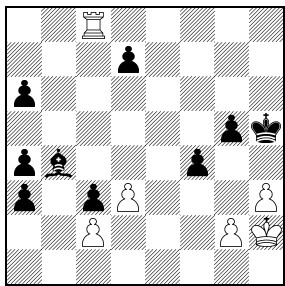


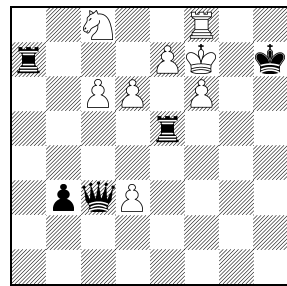
Úspechy našich skladateľov

Ladislav Salai
Die Schwalbe 2011-12
1. cena



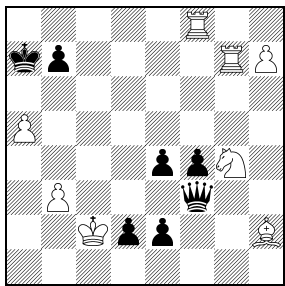
76 biely remizuje 6+9

Anatoly Skripnik a M. Hlinka
Pat a mat 2012-13
3. čest. uzn.



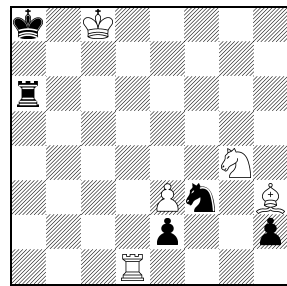
77 biely remizuje 8+5

Michal Hlinka
Pat a mat 2012-13
2. pochv. zm.



78 biely vyhrá 8+7

Ľuboš Kekely
Pat a mat 2012-13
3. pochv. zm. oprava

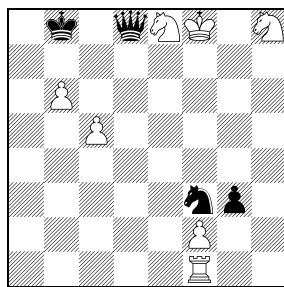


79 biely remizuje 5+5

8.Vxg1 Jxg1 =) 5...g1D 6.Vxg1 Jxg1 7.Je6! Jh3 8.f3 Jg1 9.f4 Je2 10.f5 Jg3 11.Jd6+! Kd7 12.f6 Kxe6 13.f7 +- . Z pohľadu na diagram sa zdá, že rozhodnú silní pešiáci b6 a c5. Nakoniec sa ukáže, že výhru zabezpečí skromný pešiak f2, ktorý v závere preklučkuje až na pole premeny.

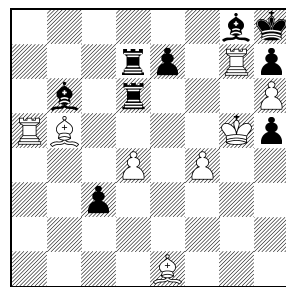
81 1.Va8! (1.Sxd7? Sxa5 2.Sa4 Vd5+! 3.f5 c2 4.Sxc2 Sxe1 5.Vxe7 Sd2+ 6.Kxh5 Vd6 -+) **1...Vd8 2.Vxd8 Sxd8** (2...Vxd8 3.Sxc3 Vd5+ 4.Kh4 Vxb5 5.d5 Vxd5 6.Vg5+ Sd4 7.Vxd5 Sxc3 8.Vd8 =) **3.Sxc3!** (3.Sd3? Vc6 4.Sc2 e5+ 5.Kxh5 exd4 6.Vd7 Sf6 7.Sh4 Vc5+ -+) **3...Vd5+ 4.f5 Vxb5** (4...e6+ 5.Kxh5 Vxf5+ 6.Kg4 Vxb5 7.d5 Vc5+ 8.Vc7+ Vxc3 9.Vxc3 exd5 10.Kf5 =) **5.d5 Sxd5** (5...Vc5 6.Sa1 Vc1 7.Se5 Ve1 8.Kf4 h4 9.d6 exd6 10.Sb2 Ve2 11.Vg2+ Vxb2 12.Vxb2 d5 13.Kg4 d4 14.Vb8 =; 5...Vb3 6.Se5 Ve3 7.Kf4 Vxe5 8.Kxe5 Sc7+ 9.Kd4 Sd6 10.Vg1 =) **6.Kxh5** (6.Kf4? Sc7+ 7.Ke3 Vb3 8.Vxe7+ Vxc3+ 9.Kd4 Sa5 10.Kxd5 Vc8 -+) **6...Sf3+** (6...e5 7.Sxe5 Sf3+ 8.Vg4+ Vxe5 pat) **7.Vg4+ e5 8.Sxe5+ Vxe5 pat.** Autori naďalej prenasledujú svoju obľúbenú tému. Efektívna hra končí modelovým patom s väzbou dvoch kameňov. Neľahká realizácia námetu si vyžiadala technický materiál (z komentára rozhodcu Eduarda Eilazjana).

M. Hlinka a Ľ. Kekely
Poľský šachový zväz 2013
6. cena



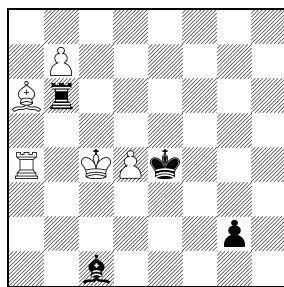
80 biely vyhrá 7+4

M. Hlinka a Ľ. Kekely
Magyar Sakkvilág 2013
3. cena



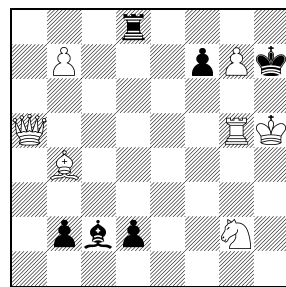
81 biely remizuje 8+9

Jaroslav Poláček a M. Hlinka
Magyar Sakkvilág 2013
3. čest. uzn.



82 biely remizuje 5+4

M. Hlinka a Ľ. Kekely
Ellerman 120 MT 2014
1. cena (=)



83 č. ťahá, biely remizuje 7+6

82 1.Kc5 (1.Vb4? g1D 2.Vxb6 Dxd4+ 3.Kb5 Dd5+ 4.Ka4 Da2+ 5.Kb5 Db3+ 6.Kc6 Dd5+ 7.Kc7 Sf4+ 8.Kc8 Dc5+ -+) **1...Vb1!** (1...g1D 2.Kxb6 Sf4 3.Ka7; 1...Vb3 2.Sb5 g1D 3.b8D Sa3+ 4.Vxa3 Dc1+ 5.Kd6! Df4+ 6.Kc5 = Dxb8 7.Vxb3 - tu vidieť prečo je silnejšie 1...Vb1!) **2.Vb4!** (2.Sb5? g1D 3.b8D Sa3+! 4.Vxa3 Dc1+! 5.Kb6 Vxb5+ 6.Kxb5 Db2+ -+) **2...Vxb4** (2...Sa3 3.b8D) **3.Kxb4 g1D 4.Sd3+!** (4.b8D? Sd2+ 5.Kc5 Dxd4+ 6.Kc6 Dd5+ 7.Kb6 Se3+ 8.Kc7 Sf4+ -+) **4...Kd5!** **5.Se4+!** (5.b8D? Dxd4+ 6.Ka5 Sd2+ 7.Ka6 Da4+ 8.Kb7 Dc6+ 9.Ka7 Se3+; 5.Sc4+? Kc6 6.b8D Sd2+ 7.Ka3 Da1+ 8.Sa2 Sc1+ 9.Kb4 Db2+ 10.Sb3 Sd2+ 11.Ka4 Da1+ -+) **5...Kxe4 6.b8D Sd2+ 7.Kc5! Dxd4+ 8.Kb5!** (8.Kc6? Sd5+ 9.Kb6 Se3+ 10.Ka6 Dc6+ 11.Ka5 Sd2+ -+) **8...Db4+ 9.Ka6 Dxb8 pat.** Po 3...g1D zistíme, že Sa6 prekáža - blokuje pole pre svojho kráľa, preto je logické, že sa ho elegantne zbaví.

83 1...b1D 2.Sxd2 Dh1+ 3.Jh4 (3.Kg4? Dxd2 -+) **3...Sd1+** (3...Sg6+ 4.Kg4 Vd4+ 5.Sf4 Dg1+ 6.Kh3 Dh1+ 7.Kg3 =) **4.Vg4 Vd5+** (4...Sxg4+ 5.Kxg4 Vd4+ 6.Sf4 Dg1+ 7.Kf5 Db1+ 8.Kg5 =) **5.Sg5! Vxa5** (5...Sxg4+ 6.Kxg4 Dg1+ 7.Kf3! Df1+ 8.Kg3! Vd3+!) 9.Kg4 De2+ 10.Kf5 De6+ 11.Kf4 Dc4+ 12.Ke5 f6+!? 13.Kxf6 Vd6+ 14.Kf5! Vd5+ 15.Dxd5 Dxd5+ 16.Kg4 Dxb7 17.Jf5 = EGTB) **6.g8D+ Kxg8 7.b8D+ Kh7** (7...Kg7 8.Db2+ Kh7 9.Dg7+ Kxg7 pat) **8.Db1+!** (8.Df4? Dd5! 9.Df5+ Df5 10.Jxf5 Vxf5 11.Kh4 Sxg4 -+ EGTB) **8...f5** (8...Kh8 9.Dh7+ Kxh7 pat) **9.Dxf5+! Vxf5** Ideálny pat s väzbou troch figúr. Alebo **1...d1D+ 2.Kh4!** (2.Vg4? b1D -+) **2...Sg6!** (2...b1D 3.g8D+ Vxg8 4.Vh5+ Dxb5+ 5.Dxb5+ Kg7 6.Sc3+ f6 7.Dg5+ Kh7 8.Dh5+ =) **3.Vd5!** (3.Sd2? Vd4+) **3...Vxd5** (3...b1D 4.Vxd1 Dxd1 5.Sd2 f5 6.Kc3 Db3+ 7.Kh2 Vb8 8.Sf4 Vxb7 9.Dd8 Vxg7 10.Dh4+ Kg8 11.Dd8+ Kf7 12.Dd7+ =) **4.g8D+ Kxg8 5.b8D+ Kh7 6.Sc3! Dh5+** (6...Vd4+ 7.Sxd4 Dxd4+ 8.Df4 Dxf4+ 9.Jxf4 b1D 10.Jxg6 = EGTB; 6...Vh5+ 7.Dxb5+ Dxb5+ 8.Kg3 Dg5+ 9.Kh2 Dh5+ 10.Kg3 =) **7.Kg3 Vd3+ 8.Kf2 Vf3+ 9.Kg1 b1D+ 10.Dxb1 Dxa5 11.Dxg6+! Kxg6 12.Sxa5** =. Štúdia s dvomi fázami. Jedna z nich končí pekným patovým obrázkom pre fanúšikov. Rozhodne je to dielo vysokej umeleckej úrovne (z komentára rozhodcu Maria Garcíu).

76 1.Vh8+ Kg6 2.Va8! Tematická zvodnosť 2.Ve8?! a2 3.Ve1 Sa3 4.Va1 Sb2 5.Vxa2 a3 6.g4 fxg3+ 7.Kg2! Kh5 8.Kxg3 a5 9.Kg2 Kh4 10.Kh2 g4 11.hxg4 Kxg4 12.Kg2 Kf4 13.Kf2 a4 14.Ke2 Kg3 15.Ke3 Kg2 16.Ke2 d6 17.Ke1 Kf3 18.Kf1 Ke3 19.Ke1 d5 Vzájomný zugzwang (VZ) 20.Kd1 Kf2 21.d4 Ke3 -+ . **2...a5 3.Ve8 a2 4.Ve1 Sa3 5.Va1 Sb2 6.Vxa2 a3 7.g4 fxg3+ 8.Kg2!** (8.Kxg3? Kh5 VZ 9.Kg2 Kh4 10.Kh2 g4! 11.hxg4 Kxg4 12.Kg2 Kf4 13.Kf2 a4 14.Ke2 Kg3 -+) **8...Kh6 9.Kf3 g2 10.Kxg2 Kh5 11.Kg3 VZ 11...a4 12.Kg2 Kh4 13.Kh2 g4 14.hxg4 Kxg4 15.Kg2 Kf4 16.Kf2 d6 17.Ke2 Kg3 18.Ke3 Kg2 19.Ke2 d5 20.Ke1 Kf3 21.Kf1 Ke3 22.Ke1 VZ - ťahá čierny 22...d4 23.Kd1 Kf2 24.Vxa3! Sxa3 pat.** Logická štúdia, v ktorej rozhoduje, kto koho dostane do nevýhody ťahu. V závere čierny kráľ tlačí bieleho kolegu k múru, avšak ten svoju agóniu po 23...Kf2 využije k patu.

77 1.d7 (1.Jxa7? Dxd3 2.Vh8+ Kxh8 3.c7 Kh7 4.Ke8 Dg6+ 5.f7 b2 6.c8D b1D 7.Jc6 Dxf7+! -+) **1...Dxd3 2.Ke8** (2.Vh8+? Kxh8 3.e8D+ Vxe8 4.Kxe8 b2 -+) **2...Vxd7!** (2...b2 3.Jxa7 b1D 4.c7 Dg6+ 5.Kd8 Db6 6.e8D Vxe8+ 7.dxe8D =; 2...Va8 3.d8D Dxd8+ 4.Kxd8 b2 5.Vh8+! Kg6 6.Vh1 Va1 7.Jd6 Kxf6 8.e8D Vxe8+ 9.Jxe8+ Kg5 10.c7 Vxh1 11.c8D = EGTB) **3.cxd7 b2 4.f7** (4.d8D? Db5+ 5.Dd7 b1D 6.Vf7+ Kh6 7.Jd6 D5d3 8.Dg4 Db8+ 9.Jc8 Vg5 10.Dh4+ Vh5 11.Dg4 Dg6 -+) **4...Df5** (4...b1D 5.Vh8+! Kg6 6.Vg8+ Kh5 7.Vh8+ Kg4 8.Vg8+ Kh4 9.Vh8+ Vh5 10.f8D =) **5.Vh8+!** (5.Vg8? b1D 6.d8D Db3 7.Jd6 Da4+ 8.Kf8 Df6 9.e8D Dh6+ -+; 5.d8D? b1D 6.Vh8+ Kxh8 7.Jd6 Kg7! 8.Jxf5+ Dxf5 -+) **5...Kxh8 6.f8D+** (6.d8D? Kg7 7.Jd6 Df3 -+) **6...Dxf8+ 7.Kxf8 b1D 8.e8D Df5+ 9.Df7 Dg5 10.Je7 Vxe7! 11.d8J!! VZ** = (11...Vxf7+ Jxf7+ =). Po vzájomnej prestrelke čierny dúfa v úspech v závere po 10...Vxe7!, ale nasleduje prekvapenie 11.d8J!! VZ a výhra uniká.

78 1.Sg1+ (1.Va8+? Kxa8 2.h8D+ Ka7 3.Vxb7+ Kxb7 4.Dg7+ Ka6 5.Df6+ Kxa5 6.Da1+ Kb6 7.Dd4+ Kb5 8.Da4+ Kb6 9.Db4+ Ka6 10.Dxd2 Dxd4 11.Sxf4 e1D =) **1...e3 2.Jxe3! fxe3! 3.Va8+! Kxa8 4.Vg8+** (4.h8D+? Ka7 5.Vxb7+ Kxb7 6.Dh7+ =) **4...Ka7 5.Va8+! Kxa8 6.h8D+ Ka7 7.Dd4+ Ka8 8.Dd8+! Ka7 9.Dxd2! -+.** Po 2...fxe3 sa zdá, že čierni pešiáci sú nezádržateľní. Správna odpoveď je vo vyčistení diagonály a1-h8.

79 1.Vb1! (1.Vc1? e1D 2.Vxe1 Jxe1 3.Jxh2 Vh6 4.Jf3 Jxf3 5.Sg2 Vf6 6.Kd7 Ka7 7.Ke7 Vf5 -+) **1...Vc6+** (1...e1D? 2.Vb8+ Ka7 3.Vb7+ Ka8 4.Vb8+ =) **2.Kd7 e1D 3.Vxe1 Jxe1 4.Jxh2 Vh6 5.Jf3! Jxf3** (5...Vxh3 6.Jxe1 =) **6.Sg2 Vf6 7.Ke7 Vf5 8.Ke6 Vf8 9.Ke7 Vf5 10.Ke6 Ve5+ 11.Kf6 Vxe3 12.Kf5 Ka7 13.Kf4 Va3 14.Sxf3** =. Po 4...Vh6 ešte nie je koniec, biely sa zachráni podľa témy 8. WCCT.

80 1.c6! (1.Jf7? Dd4 2.c6 Dc5+ =; 1.fxg3? Je5 2.Vf5 Jd7+ 3.Kf7 Dc8 4.Jg6 Jxc5 =) **1...Dxb6** (1...Dd3 2.Jf7 Dxf1 3.c7+ Kb7 4.Jfd6+ Kxb6 5.c8D Je5 6.Dc7+ Ka6 7.Dc3 Dxf2+ 8.Ke7 Da7+ 9.Jc7+ Kb6 10.Dd4+ -+) **2.c7+ Kc8 3.Jf7!** (3.Vd1? Jd4 4.Jf7 Je6+ 5.Ke7 Jxc7 6.Jed6+ Kb8 7.Je5 Db2 8.Jdc4 Dxf2 9.Vb1+ Ka8 =; 3.Vb1? Dxb1 4.Jf7 Kd7 5.Jfd6 Dc2 6.fxg3 Dxc7 7.Jxc7 Kxd6 =; 3.fxg3? Dh6+ 4.Kg8 Dg5+ 5.Kf8 Je5 6.Jd6+ Kxc7 =) **3...Dxc7!** (3...g2 4.Vc1 Da6 5.Vd1! Kb7 6.Jfd6+ Ka7 7.c8D Dxc8 8.Jxc8+ Kb8 9.Jcd6 g1D 10.Vxg1 Jxg1 11.f4 -+) **4.Jxc7 g2 5.Vc1!** (5.Va1? Kxc7 6.Vc1+ Kb1! 7.Jg5 g1D