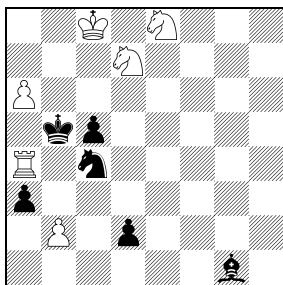


## Zo štúdiových súťaží

Andrzej Jasik

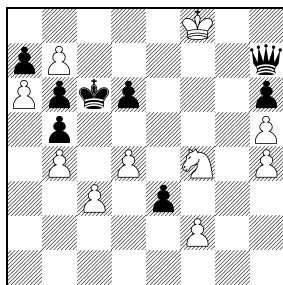
Polský SZ 2014, 2. cena



1 biely vyhrá 6+6

Ľ. Kekely a M. Hlinka

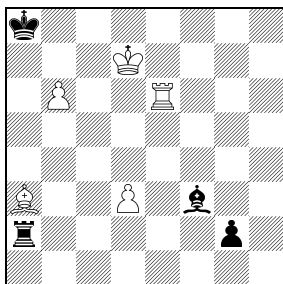
Polský SZ 2014, 1. čest. uzn.



2 biely vyhrá 10+8

Iuri Akobia a Pavel Arestov

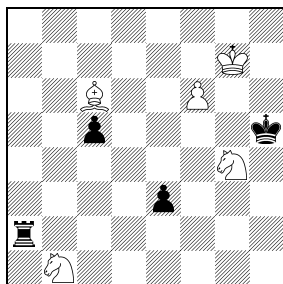
Berger-170, 2014, 1.-2. cena



3 biely remizuje 5+4

Ľ. Kekely a M. Hlinka

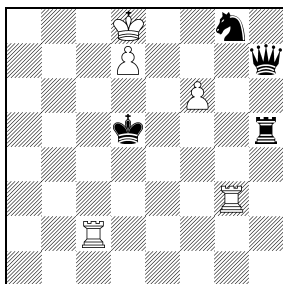
Berger-170, 2014, 4. čest. uzn.



4 č. ťahá, biely vyhrá 5+4

Luis Miguel Gonzalez

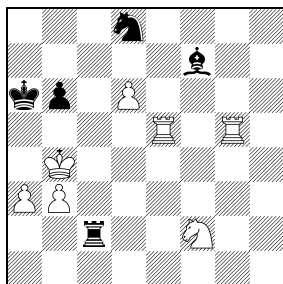
Muradov-65 JT 2015, 4. cena



5 biely remizuje 5+4

Ľ. Kekely a M. Hlinka

Muradov-65 JT 2015, 2. č. uzn.



6 biely vyhrá 7+5

1 **1.b3!** Predčasné je 1.a7? Kxa4 2.a8D+ Kb3 3.Db7+ Kc2 =; 1.Vxa3? d1D =. 1...d1D 2.a7 Dxb3 3.Jc7+ (3.a8D? Dxa4 =) 3...Kxa4 4.a8D+ Ja5 5.De4+ c4. Po 5...Db4 6.Jb6+ Kc8 5.fx3 Da8 6.e4 Zugzwang 6...Db8 7.e5! Da8 8.Jc7! Pekný, rozhodujúci ťah, podčiarkuje dominantné postavenie bieleho. 8...Kxc7 9.exd6+ Kb8 10.d7 Kc7 11.d6+ Kc6 12.d8D Dxd8+ 13.Kxd8 Kxd6 14.Ke8 Ke6 15.Kf8 Kf5 (15...Kf6 16.Kg8 +- zugzwang) 16.Kg7 Ke5 17.Kxh6 Kf6 18.Kh7 Kf7 19.h6 zugzwang 19...Kf8 20.Kg6 +-. Viacfázová štúdia, v ktorej biely obetuje poslednú figúru, aby úplne znemožnil čiernu dámu.

2 **1.b8D Dh8+ 2.Ke7** (2.Kf7? Dxb8 3.fx3 Kd7 -+) 2...Dxb8 (2...Dg7+ 3.Ke6 Dg4+ 4.Kf6! Dxf4+ 5.Kg7 Dg4+ 6.Kh8! d5 7.De8+ Kc7 8.fx3 +-) 3.d5+ Kc7 4.Je6+ Kc8 5.fx3 Da8 6.e4 Zugzwang 6...Db8 7.e5! Da8 8.Jc7! Pekný, rozhodujúci ťah, podčiarkuje dominantné postavenie bieleho. 8...Kxc7 9.exd6+ Kb8 10.d7 Kc7 11.d6+ Kc6 12.d8D Dxd8+ 13.Kxd8 Kxd6 14.Ke8 Ke6 15.Kf8 Kf5 (15...Kf6 16.Kg8 +- zugzwang) 16.Kg7 Ke5 17.Kxh6 Kf6 18.Kh7 Kf7 19.h6 zugzwang 19...Kf8 20.Kg6 +-. Viacfázová štúdia, v ktorej biely obetuje poslednú figúru, aby úplne znemožnil čiernu dámu.

3 **1.Sc5!** (1.Ve8+? Kb7 2.Sc5 Sc6+ -+) 1...Vc2! Slabšie je 1...Sg4? 2.Kc6! Sxe6 3.b7+ Kb8 4.Sd6+ +- 2.b7+! Iba tak, lebo po 2.Sd4? Sg4 +-; 2.Ve8+? Kb7 3.Sd4 Sc6+ -+ 2...Kb8! Vyhýba sa ťahu 2...Kxb7 pre 3.Vb6+! Ka7 4.Sd4 =. 3.Sd6+ Kxb7 4.Ve1! Nestačí 4.Vg6? Vc1 5.Sh2 Vh1 +- 4...Sc6+ (4...Sg4+ 5.Kd8! =) 5.Kd8! (5.Ke7? Ve2! +-) 5...Ve2! 6.Vb1+ Ináč 6...Ve8 mat. 6...Sb5! Nečakane silná protihra (6...Ka6 7.Kc7 =) 7.Vxb5+ Kc6 8.Vc5+!! Zdanlivo nelogický ťah, stráca tempo. A práve o to ide! Po predčasnom 8.Vg5?! Kxd6 Vzajomný zugzwang (VZ) 9.d4 Ke6! VZ 10.Kc8 Kf6 11.Vg3 Ve8+ 12.Kc7 Ve7+ 13.Kc6 Vg7 a čierny vyhrá. 8...Kxd6 9.Vg5! VZ, ale tu ťahá čierny. 9...Ke6 10.d4! VZ 10...Kf6 11.Vg3! VZ (11.Vg8? Va2 12.Kc7 Va7+ 13.Kb6 Vg7 +-) 11...Kf5 12.Kc7! (12.Kd7? Ke4,f4 +-) 12...Ke4 13.Vg4+ Kf3 (13...Kf5 14.Vg3! Ke4 15.Vg4+ =) 14.Vxg2! Presne až do konca, chýbné je 14.Vg8? Vd2! +- 14...Vxg2 15.d5 Ke4 16.d6 Kd5 17.d7 Vg7 18.Kc8 =. Biely musí zabrániť premene pešička g2, čo sa mu nakoniec podarí po zaujímavej hre na oboch stranách. Niekoľko ráz postaví čierneho pred VZ, obetuje vežu a nakoniec ho zachráni skromný pešičok d3.

4 **1...Va7+** Silnejšie ako 1...e2 2.f7 e1D 3.Jf6+! Kh4 4.f8D Dxb1 5.Dh8+ Kg3 6.Je4+ Kg4 7.Sd7+ Kf3 8.Dh3+ Kf4 9.Dg3+ Kxe1D Dg6+ +- 2.f7

Vxf7+! Obef veže nepočká, po 2...e2 3.Jf6+ Kh4 4.Jd2 e1D 5.Jf3+ +- 3.Kxf7 e2 4.Jf6+ A teraz má čierny kráľ voľné pole h6. 4...Kh6 5.Jg8+! Kh7 (5...Kg5 6.Jd2 +-; 5...Kh5 6.Sf3+ +-) 6.Se4+ Kh8 7.Kf8 e1D Čierny presadil premenu pešička, avšak jeho kráľ sa ocitá v pasci. 8.Jh6 Dxe4 9.Jf7+ Kh7 10.Jg5+ Kg6 11.Jxe4 c4! 12.Jec3! (12.Jbc3? Kf5 13.Ke7 Ke5 14.Kd7 Kd4 15.Kc6 Kd3 16.Kb5 Kc2 17.Kb4 Kb2 = EGTB) 12...Kf6 13.Ja3! Ke5 14.Jc2! (14.Jab5? Kf4! 15.Ke7 Ke8 16.Kd6 Kd3 17.Kc5 Kc2 18.Kb4 Kb2 = EGTB) 14...Kf6 15.Kg8! a vyhrá, napr. 15...Kg6 16.Ne3 Kf6 17.Kh7 +- EGTB. Po taktických ťahoch vzniká zaujímavá pozícia Troitzkého (P. Krug, rozhodca).

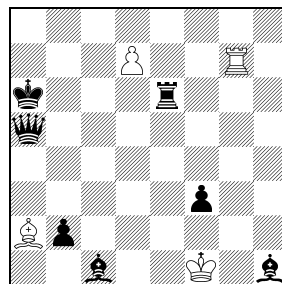
5 **1.Vd2+!** K záchrane nestačí získať jazdca - 1.Vf2? Jh6 2.Kc7 Jf7 3.Vg7 De4 4.Vxf7 Dc4+ 5.Kb7 Vh8 +- 1...Ke6 2.Ve3+ Ešte nevychádza 2.Kc7? Vc5+ 3.Kb6 Db1+ 4.Kxc5 Dc1+ 5.Kb5 Dxd2 +- 2...Kxf6 3.Kc7! Teraz je ten správny čas! Ale nie 3.Vd6+? Kg7 4.Vg3+ Kh8 5.Kc7 Vh1 +- 3...Va5 4.Vf2+ (4.Vd6+? Kg5! 5.Kb6 Va8! -+) 4...Kxg6 5.Vg3+ Vg5 6.Vxg5+! Druhá alternatíva nestačí 6.Vfg2? Vxg3 7.Vxg3+ Kf6 8.Vf3+ Ke5 +- 6...Kxg5 7.Vg2+ Kf6! Aby nešlo 8.Vxg8? Dc2+ 9.Kd8 Db3 10.Vf8+ Ke6 11.Ke8 Db5 12.Vf7 Kd6 13.Vf6+ Kc7 14.Vf7 De5+ 15.Ve7 Dh8+ 16.Kf7 Kd6 -+. 8.Ve2!! VZ 8...Dg7! (8...Jh6 9.Kc8 Df5 10.Vf2! =) 9.Ve3! VZ - pozíčná remíza, alebo 9...Jh6 10.Kc8 Dg4! (10...Jf7 11.Vf3+ Ke6 12.Vxf7 Dc3+ 13.Kb7 =) 11.Ve4! Dh3 12.Ve3! Df5 13.Vf3! Dxf3 14.d8D+ =. Pre záverečnú pozíciu je rozhodujúce, že čierny kráľ blokuje pole f6, kam nemôže vstúpiť jeho jazdec. A tak po 8.Ve2! a 9.Ve3! biely drží čierneho v zugzwangu a remizuje.

6 **1.Jd3!** Blížšie k čiernemu kráľovi, lebo nešlo do stredy šachovnice 1.Je4? Jc6+ 2.Ka4 Jd4! 3.Vd5 b5+! 4.Vxb5 Jxb5 5.d7 Sxb3+ 6.Kxb3 Jd4+ 7.Kb4 Jc6+ 8.Ka4 Vc4+ 9.Kb3 Vxe4 10.Vg6 Vd4 11.Vxc6+ Kb5 =. 1...Jc6+ 2.Ka4 Vc3! Najsilnejšie - hrozí mat. 3.Jb4+ Len k remíze vedie 3.Jc5+? bxc5 4.Vd5 Sxd5 5.Vxd5 Kb6 6.b4 c4 7.Vc5 Vc1. 3...Jxb4 4.axb4 (4.Kxb4? Vxb3+ 5.Ka4 b5+ 6.Vxb5 Vxb5 7.Vxb5 Se8. 4...b5+! Čierny sa bráni vynaliezavo, zrazu sa objavuje šanca na záchrane. 5.Vxb5 Po 5.Ka3? Vxb3+ 6.Ka2 Vxb4+ 7.Ka1 Va4+ 8.Kb2 Vb4+ 9.Kc3 Vc4+ 10.Kd3 Vc6 11.Vd5 Sxd5 12.Vxd5 Vc8 =. 5...Se8 6.d7! Nestačí 6.Vgd5? Sxb5+ 7.Vxb5 Vd3 8.Vc5 Kb6! 9.Vc4 Vxd6 =. 6...Sxd7 7.Vg6+ Sc6 Šanca na remízu trvá, ale nasleduje 8.Vxc6+! (8.Vh6? Ka7 =) 8...Vxc6 A hoci sa zdá, že čierny dosiahol svoje a remízu má na dosah, na ťahu je biely a malou kombináciou vynúti výmenu veží. 9.Vc5! Vh6 10.Vc6+! (10.b5+? Kb7 =) 10...Vxc6 11.b5+ Kb6 12.bxc6 Kxc6 13.Ka5 (13.Kb4? Kb6 =) 13...Kb7 14.Kb5 Kc7 15.Ka6 Kc6 16.b4 +-.

## Originály

Pavel Arestov

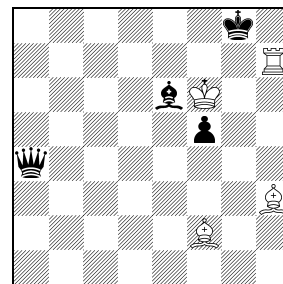
Rusko, originál



7 biely remizuje 4+7

M. Hlinka a J. Polášek

Košice a Praha, originál



8 biely remizuje 4+4

7 **1.Sc4+ Db5** (1...K- 2.d8D+) 2.Sxb5+ Kxb5 3.d8D Sg2+! (3...b1D? 4.Vb7+ +-) 4.Vxg2! Vynútené, lebo po 4.Kf2? Se3+ 5.Kg3 b1D 6.Vb7+ Sb6 -+. 4...fxg2+ 5.Kg1! Dôležitý ťah pre budovanie patu. (5.Kxg2? Vg6+! 6.Kf3 b1D 7.Db8+ Vb6 -+) 5...Se3+! (5...b1D 6.Dd5+ =) 6.Kxg2 Vg6+ Veža musí odísť z dosahu dámy, po 6...b1D 7.Dd5+ =. 7.Kf3! b1D 8.Dd3+! Dxd3. Ideálny pat, pre riešiteľa môže byť celkom zaujímavý.

8 **1.Vg7+ Kh8!** Ľahko remizuje 1...Kf8 2.Sc5+ Ke8 3.Ve7+ Kd8 4.Sb6+ Kc8 5.Vxe6. 2.Vg5! Po 2.Ve7? čierny uplatní materiálnu prevahu 2...Sc8 3.Vc7 Sd7 4.Kg5 Dd1 5.Se3 Dd6 6.Vxd7 Dxd7 7.Sxf5 Da4 +-; prehrá aj 2.Vg6? Dd7 3.Sc5 Sg8 4.Vh6+ Sh7 5.Vxh7+ Dg6 6.Sxf5 Dc7 -+. 2...Dc6 (2...Sb3 3.Vh5+ Kg8 4.Vg5+ Kf8 5.Vxf5 =) 3.Sd4 Dd7 4.Sb2! (4.Sc3? Kh7 5.Vh5+ Kg8 6.Vg5+ Kf8 7.Sb4+ Ke8 8.Sxf5 Dd8+ +-) 4...Kh7 Sľubne 4...Df7+ tiež k výhre nestačí pre 5.Ke5 Kh7 6.Sd4 Kh6 7.Se3! Dc7+! 8.Kxe6 f4 9.Sxf4! Dxf4 10.Ve5! Kg7 11.Sf5 =. 5.Sxf5+! Zdanlivo logické 5.Vh5+? k záchrane nestačí 5...Kg8 6.Vg5+ Kf8! 7.Sa3+ Ke8 8.Sxf5 Dd8+! 9.Kxe6 Dxc5 +- 5...Sxf5 6.Vh5+ Kg8 7.Vg5+ Kh8 (7...Kf8?? 8.Sa3+ Ke8 9.Vg8#) 8.Vh5+ Sh7 9.Vg5! VZ 9...Dd2 10.Se5 Dd7 11.Sb2! VZ 11...De8 12.Vg3! Db5 13.Vg2! Dd7 14.Vg5 =.

Idea z databázy, ktorú už realizoval G. Umnov, ŠO-64, 2000, 1. čestné uznanie, Kf6, Va3, Va5, Sd6 / Kh8, Dd2, Vg1, Sb1 (4+4) =: 1.Vh5+! Sh7 2.Va8+ Vg8 3.Vxg8+ Kxg8 4.Vg5+ Kh8 5.Se5 Dd7 6.Sb2! atď. Obsah novej štúdie je menej forsirovaný a bohatší aj vo vedľajšej hre. Autorom sa podarilo ideu podať ekonomickjšie. Nielenže sa zvýšil počet ťahov riešenia, ale aj diagramová pozícia je ľahšia (namiesto čiernej veže tu stačí pešič a namiesto bielej veže strelce).

Podrobnejšie analýzy nájdete v sekcii štúdie na našom webe [www.sach.cz](http://www.sach.cz).

Michal Hlinka, [hlinkamichal55@gmail.com](mailto:hlinkamichal55@gmail.com)