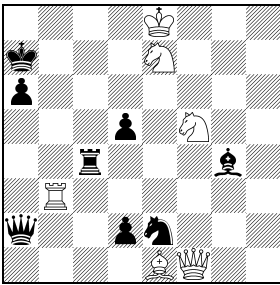


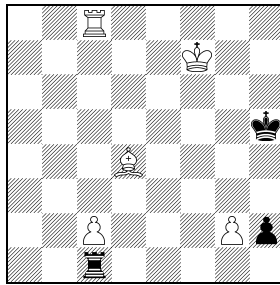
Zo štúdiových súťaží

Oleg Pervakov
EG 50 AT 2016, 1. cena



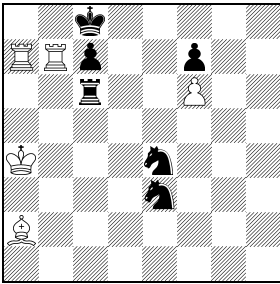
36 biely remizuje 6+8

Richard Becker
EG 50 AT 2016, 2. cena



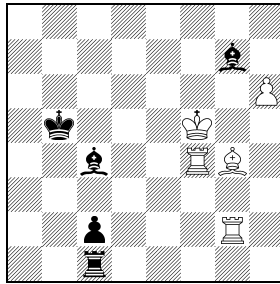
37 biely vyhrá 5+3

Pavel Arestov
Polish Chess Federation 2015
1. cena



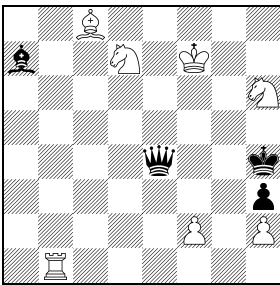
38 biely vyhrá 5+6

Ľ. Kekely a M. Hlinka
Polish Chess Federation 2015
2.-3. cena



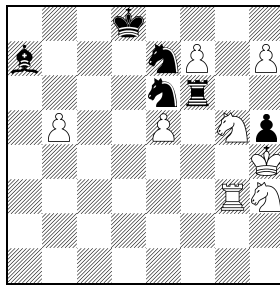
39 č. ťahá, biely remizuje 5+5

P. Krug a M. Garcia
Magyar Sakkvilág 2015
2. cena



40 biely vyhrá 7+4

P. Arestov a A. Skripnik
Sinfonie Scacchistiche
JT-50 AT 2015, 1. cena



41 č. ťahá, biely remizuje 8+6

36 1.Df2+! Začať je nutné zo šachom, ale nešlo 1.Sf2+? Ka8! 1... d4! 2.Jc6+! (2.Jxd4? Sd7+! 3.Kxd7 Vxd4+ 4.Ke8 Dxb3 5.Sxd2 Db5+ 6.Kf7 Dc4+ 7.Kf8 Kb8 --) 2...Vxc6 3.Jxd4 Sd7+! 4.Kxd7 (4.Ke7? Jxd4 5.Dxd4+ Ka8 6.Dh8+ Sc8 --) 4...d1D (4...d1V!?) 5.Df7! (=) Po vzájomnej prestrelke si čierny stavia druhú dámu, nasleduje však **5.Sd2!** – Echová obeť na 3...Sd7+! 5...Daxd2! 6.Kxc6 Vznikla kuriózna a veľmi zaujímavá pozícia. Pri zrátaní materiálu je biely na tom veľmi zle a ešte je na ťahu čierny. To neprekáža – batéria D+J je veľmi dobre nabitá! 6...Dh1+ 7.Jf3+ Jd4+ (7...Dd4 8.Vb7+ Ka8 9.Vb8+! Kxb8 10.Dg3+!) 8.Dxd4+! Dxd4 9.Vb7+ Ka8 10.Vb8+! Kxb8 pat; 2) 6...Dh6+ 7.Je6+ Jd4+ 8.Dxd4+! Dxd4 9.Vb7+ Ka8 10.Vb8+! Kxb8 pat; 3) 6...D1c1+ 7.Jc2+ Jd4+ 8.Dxd4+! Dxd4 9.Vb7+ Ka8 10.Vb8+! Kxb8 pat. Dve čierne dámy s hanbou musia priznať, že v pozícii po 6.Kxc6 vznikla rovnováha.

37 1.Sf6! Jemný ťah, lebo nešlo 1.Vh8+? Kg4 2.Vxh2 Vxc2 s nečakanou pozícnou remízou. Nevychádzalo ani 1.Vg8? Vxc2! 2.Sf6 Vxg2! 3.Vxg2 h1D 4.Vg5+ Kh6 5.Vg6+ Kh5 tiež len s remízou. 1...Vxc2 (1...h1D 2.Vg8!) 2.Vxc2 h1D 3.Vc4! Obmedzuje pohyb dámy a začínajú sa rysovať matové hrozby. 3...Dh2 4.Se7! (slabé je 4.g4+? Kh6 5.g5+ Kh5 6.g6 Da2! =) 4...Dh1 (4...Dg3 5.Vc5+ Kg4 6.Vg5+ Kf4 7.Sd6+ --) 5.Vf4! Dh2 6.Va4! Dh1 7.Sf6! Slučka sa sťahuje, čierna dáma je bezmocná. 7...Dh2 8.g4+ Kh6 9.g5+ Kh5 10.g6 Dc7+ 11.Se7 --. Po presnom úvode je pozícia čierneho kráľa na okraji šachovnice s dámu v agónii neudržateľná.

38 1.Se6+! (1.Sxf7? Kd7) 1...Vxe6! 2.Vxc7+ Kd8 (2...Kb8 3.Vcb7+! Kc8 4.Vxf7 Va6+ 5.Vxa6 Jc5+ 6.Kb5 Jxa6 7.Va7 --) 3.Vxf7 Va6+! Najsilnejšia obrana proti matovým hrozbám. (3...Ke8 4.Vh7!) 4.Vxa6 Jc5+ 5.Kb5! Iba tak, nestačí 5.Ka5? Jxa6 6.Kxa6 Jd5! 7.Vf8+ Kd7 8.f7 Ke7 9.Vd8 Jc7+! 10.Kb7 Je6 =. 5...Jxa6 6.Va7! (6.Vb7? Jd5! 7.f7 Jac7+ 8.Kc6 Ke7; 6.Vf8+? Kd7; 6.Kxa6? Jd5! 7.Kb7 Ke8 =) 6...Jd5! (6...Jc7+ 7.Vxc7!; 6...Jg4 7.f7; 6...Ke8 7.Ve7+!) 7.Va8+! (7.f7? Jac7+; 7.Vxa6? Jc7) 7...Kd7 8.f7 Jac7+ 9.Kc5! Po povrchnom 9.Kc4? sa čierny zachráni 9...Jb6+! 10.Kb3 Jxa8 11.f8D Jc7 =, EGTB. 9...Je7! (9...Jxa8 10.f8D Jac7 11.Df5+; 9...Jf4 10.Vd8+! Kxd8 11.f8D+; 9...Jf6

10.Vd8+! Kxd8 11.f8D+ --) **10.f8J!** mat s aktívnym blokovaním dvoch polí. Čierny sa bráni vynaliezavo, avšak to nestačí, biely je stále o krok vpred a matuje po slabej premene.

39 1...Sd3+ 2.Kg5 (2.Ke6? Ve1+) 2...Sxh6+ 3.Kxh6 Inej cesty niet. (3.Kf6? Sxf4) 3...Vh1+ 4.Sh5 c1D 5.Vg5+ Kc6 6.Vf6+! Kd7 Kráľ sa chce vymaniť spod šachov veže. 7.Vf7+ Ke6 8.Vf6+ Ke7 (8...Kxf6 pat) 9.Vf7+ Ke8 10.Vf8+! Večný šach, respektíve po 10...Kxf8 pat.

Alebo 4...Vxh5+ Znemožňuje pat. 5.Kxh5 c1D Ale aj tu sa ukáže, že čierny kráľ nestojí dobre. 6.Vg5+ Kc6 7.Vf6+ Kd7 8.Vg7+ Ke8 9.Vff7 Se2+ 10.Kg6! (10.Kh4? Sc4) 10...Dg1+ (10...Sd3+ 11.Kh5!) 11.Kf5 (11.Kf6? Dd4+! 12.Kg6 Sd3+ 13.Kg5 Sc4! --) 11...Sd3+ 12.Kf4 Ústupy kráľa sú jediné. (12.Ke5? De3+ 13.Kd5 De4+ 14.Kd6 Dd4+ 15.Kc6 Sc4! --) 12...Df2+ 13.Kg4! (13.Ke5? De3+) 13...Se2+ 14.Kh3! Presne až do konca, remíza. (14.Kg5? Dg3+! 15.Kf6 Df4+! 16.Kg6 Dg4+ 17.Kf6 Dd4+ 18.Kg6 Sd3+ 19.Kg5 Sc4 --). Veľmi pekný pat s dvomi väzbami skombinovaný so zaujímavou hrou pozícné remízy (z komentára rozhodcu J. Rusinka).

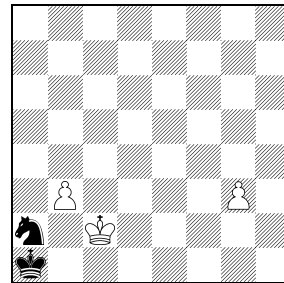
40 1.Vg1 (Slabé je 1.Jf6? Dxb1 2.f4 Sg1 3.Jf5+ Dxf5 4.Sxf5 Sxh2 =) 1...Dd5+ 2.Kg6 Dg2+! 3.Vxg2 hxg2 4.Je5! Zdanlivo rovnocenné 4.Jf6? končí patom 4...g1D+ 5.Sg4 Dxxg4+! 6.Jhxg4 Sxf2! 7.Jxf2 pat. 4...g1D+ 5.Sg4 Dxxg4+! (5...Dxf2 6.Jf5+ --) 6.Jhxg4! (6.Jexg4? Sxf2! 7.Jxf2 pat) 6...Sxf2! (7.Jxf2? pat) 7.Kf5! Sg3! Začína boj o posledného pešiaka. 8.Jf3+ Kh3 9.Jg5+ Kg2 10.h3 Sh4 11.Je3+ Kh2 12.Jf1+ (12.Kg4? Sxg5! =) 12...Kg2 A zdá sa, že čierny po dvojnásobnej obeti dámy bude úspešný. Avšak kopytá jazdcov chystajú úder posledný. 13.Je6! Kxh3 14.Jf4 mat.

41 1...Jg6+! (1...Jf5+ 2.Kxh5 Jg7+ 3.Kg4 Jh6+ 4.Kh4 Jgf5+ 5.Kh5 Jxg3+ 6.Kh4 Jgf5+ =) 2.Kxh5 Jg7+ 3.Kh6! (3.Kg4?? Jxe5+ 4.Kh4 Vh6#) 3...Jf5+ 4.Kh5 Jg7+! Zisk veže k výhre nevedie 4...Jxg3+ 5.Kg4 Jxe5+ 6.Kxg3 Jg6 7.Je6+ Ke7 8.f8D+ Vxf8 9.Jxf8 Kxf8 10.Jf4 Sb8 11.Kg4 Sxf4 12.h8D+ Jxh8 13.Kxf4 =) 5.Kh6 Jxe5+ 6.Kxg7 Vg6+ 7.Kh8 (7.Kf8?? Jd7#) 7...Ke7 8.b6!! Keď vidím taký ťah, tak viem, že ide o pat. (8.f8D+?) 8...Sxb6 9.f8D+! Kxf8 10.Je6+! Vxe6 11.Vg8+ Ke7 12.Jg5! Jf7+! (12...Vc6 13.Vg7 +!; 12...Sd4 13.Vg7+ Jf7+ 14.Kg8 Sxg7 15.Kxg7 Vf6 16.Jxf7 Vxf7+ 17.Kg8 =) 13.Jxf7 13...Sd4+ 14.Vg7 Kf8 15.Je5!! Vxe5 (15...Sxe5 pat) 16.Vf7+! Ke8 (16...Kxf7 pat) 17.Vf8+! Kd7 (17...Kxf8 pat) 18.Vf7+ Ke8 19.Vf8+ Kxf8 pat. Alebo 14...Kf6 15.Jh6! Ve8+ 16.Jg8+ Kf5 a pat s väzbou dvoch figúr. Je úplne jasné, že táto štúdia si zaslúži to najvyššie ocenenie (z komentára V. Lebedeva).

Skladby 36, 39 a 41 obsahujú pat s väzbou figúr, čo je môjmu oku blízke. Nie tak dávno som čítal, že to je už prekonané a nikoho to nezaujíma. Autori zrejme čítali, no neverili. Vystihuje to porokadlo: „Psi brešú – karavána ide ďalej“.

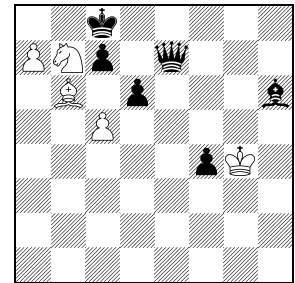
Originály

Vladislav Tarasjuk
Ukrajina – originál



42 biely vyhrá 3+2

J. Fomičev a M. Hlinka
Rusko a Košice – originál



43 biely vyhrá 5+6

42 1.Kd3! S netrpezlivým 1.g4? sa vysporiada jazdec 1...Jb4+ 2.Kc3 Jd5+ 3.Kd4 Jf6 4.g5 Jh7 5.g6 Jf8 6.g7 Je6+ 7.Ke5 Jxg7 8.b4 Je8 9.b5 Jc7 10.b6 Ja6 =. 1...Kb2 2.Kc4 Ka3 3.g4 Až teraz. Biely kráľ chrptom tlačí na kolegu a jeho jazdec má krátke nohy. 3...Jb4 4.g5 Jc6 5.Kc5! Presný ťah, po 5.b4? Jxb4 6.g6 Jc6 7.g7 Je7 =. 5...Je7 6.b4 O výsledku už niet pochyb. 6...Ka4 7.b5 Ka5 8.b6 Ka6 9.Kd6 Jf5+ 10.Kc7 --.

43 1.a8D+ Kd7 2.c6+ Nestačí 2.Da4+? c6 3.cxd6 De2+ 4.Kh3 Dd3+ =. 2...Kxc6 3.Jxd6+! – ďalej nasleduje hra na zisk dámy. 3...Kd7 (3...Kxb6 4.Jc8+ --; 3...Kxd6 4.Sc5+! Kxc5 5.Da3+ --) 4.Da4+ Kd8 K záchrane nestačí 4...c6 5.Da7+ Ke6 6.Dxe7+ Kxe7 7.Jf5+ Kf6 8.Jxh6 --. 5.Jb7+ Kc8 6.Da8+ Jazdec a dáma sa vrátili na pôvodné miesta. 6...Kd7 7.Jc5+ Kd6 8.Je4+ Ke5 (8...Ke6 9.Dc8+ Kd5 10.Db7+ Ke6 11.Sxc7 --) 9.Da5+ (9.Da1+? Kd5 10.Da2+ Kc6 11.Sf2 Dd7+ 12.Kh4 Dd8+ 13.Kh3 Dd3+ 14.Kh2 Sf8 15.Da8+ Kd7 16.Da4+ Kc8 17.Jf6 Da3 =). 9...c5 (9...Kxe4 10.De1+ Kd5 11.Dxe7 --) 10.Dc3+! (10.Sc7+? Ke6 11.Kh5 Sg7 12.Da6+ Kd5 13.Da2+ Kc6 14.Sd6 De8+ 15.Kg5 Dd8+ 16.Kg4 Dc8+ 17.Kxf4 Sd4 =) 10...Kd5 11.Jf6+ (11.Dd3+? Kc6 12.Sxc5 Dd7+ =) 11...Ke6 (11...Kc6 12.Df3+ Kxb6 13.Jd5+ --) 12.De1+ Kxf6 (12...Kf7 13.Dxe7+ Kxe7 14.Jg8+ Kd6 15.Jxh6 --) 13.Sd8! Čierny sa štyri razy úspešne vyhol strate dámy, tento úder je už smrteľný. 13...Dxd8 14.Dh4+ Kg6 15.Dxd8 --.

Podrobnejšie analýzy nájdete v sekcii štúdie na našom webe www.sach.cz.

Michal Hlinka, hlinkamichal55@gmail.com