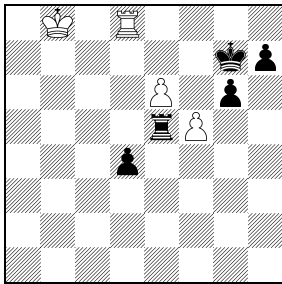


Úspechy našich skladateľov

Vasiľ Hlinka

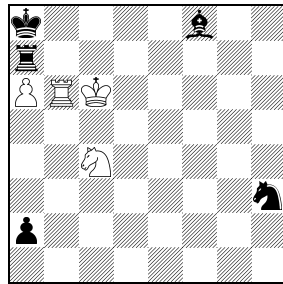
Pravda 2014–15, p. zm.
a cena pre začínajúceho autora



40 biely remizuje 4+5

M. Hlinka a Ľ. Kekely

Sinfonie Scacchistiche 2017–18
2.–3. cena



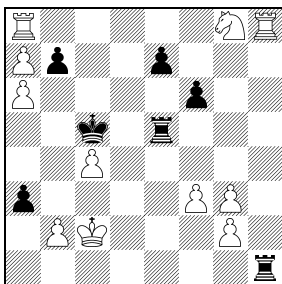
41 biely remizuje 4+5

40 1.Kc7! Najskôr treba aktivovať kráľa, nestačí 1.fxg6? hxg6 2.Vxd4 Vxe6; 1.Vd7+? Kf6 2.fxg6 hxg6 →. **1...gxf5 2.Kd6** Po 2.Kd7? Vd5+ 3.Ke7 Vxd8 4.Kxd8 d3 →. **2...Ve1 3.e7** Slabé je 3.Ke7? pre 3...Ve4! 4.Vd5 Kg6 5.Vd6 f4 6.Kf8 f3 7.e7+ Kg5! →. **3...d3 4.Kd7! d2 5.Ke8** s malou patovou zápletkou 5...d1D 6.Vxd1 Vxd1. **5...Kf6! 6.Vd6+!** 6.Vxd2? Vxe7+ →. **6...Ve6 7.Vxe6+ Kxe6 8.Kf8 d1D 9.e8D+ Kf6 10.De7+ 10.Df7+?** Kg5 →. 10...Kg6 11.Dg7+ Kh5 12.Dxh7+ =. Presná adaptácia námetu (z vlastnej hranej partie) do umeleckej podoby (časť z komentára rozhodcu Ladislava Packu).

41 1.Vb5! Iba tak, prehrá 1.Vb2? Vxa6+ 2.Kc7 Sd6+! 3.Jxd6 Vc6+ 4.Kxc6 a1D. **1...Vxa6+** 1...Sc5 2.Va5 =. **2.Kc7 Sd6+!** Jediná šanca, ako sa pokúsiť o výhru. **3.Jxd6 Vc6+ 4.Kxc6 a1D** Čierny sa dočkal dámy, ale bude to stačiť k výhre? Nasleduje silné **5.Vf5! Da6+ 6.Kc5!** Druhá alternatíva 6.Kc7? nestačí pre 6...Da4! vzájomný zugzwang (VZ) 7.Kb6 Db4+ 8.Kc6 Ka7 9.Jb5+ Kb8 →. **6...Da3+ 7.Kc6 Dc3+ 8.Kb5!** 8.Vc5? Df3+ 9.Kc7 Da3 10.Vf5 Dc3+ 11.Kb6 Db4+ →. **8...Db3+ 9.Kc6 Da4+ 10.Kc7! VZ 10...Ka7 10...Jf4 11.Vf8+ Ka7 12.Jc8+ Ka6 13.Vf6+ Ka5 14.Vf5+ Ka6 15.Vf6+ =. 11.Vc5! Jf4 12.Jc8+ Ka6 13.Vc6+ Ka5 13...Kb5 14.Jd6+ Ka5 15.Vc5+ Ka6 16.Vc6+ =. 14.Vc5+ Kb4 15.Vc4+! Kxc4 16.Jb6+ =.** Materiálnu prevahu biely vyváža súhrou figúr. O výsledku rozhodne vzájomný zugzwang a zle postavenie čierneho kráľa.

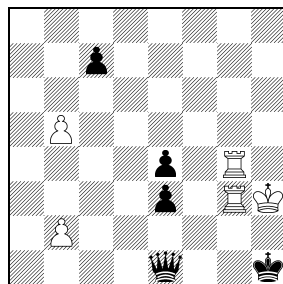
Ďalšie dve štúdie sú zo sekcie rozvoj štúdiových ideí.

J. Polášek podľa Šindelára
Šachová skladba 2017-18
2. cena



42 č. ťahá, biely vyhrá 11+7

J. Polášek podľa Šindelára
Šachová skladba 2017-18
3. cena

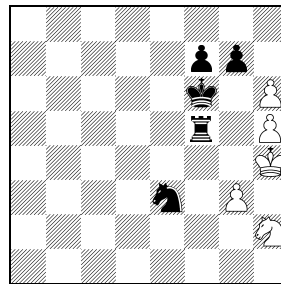


43 biely vyhrá 5+5

42 1...Vc1+ 2.Kxc1 a2 3.b4+! Kxb4 4.Kb2 a1D+! 5.Kxa1 Kb3 Čiernemu chýba materiál, avšak pohrozí matom. **6.Vh1 Kc2 7.Vc1+!** Predčasné je 7.c5? Ve6! 8.c6 Ve5! 9.Vc1+ Kxc1 10.Ka2 Kc2 11.Ka3 Kc3 12.Ka2 Kc2 a výhra uniká. **7...Kxc1 8.Ka2 Kc2 9.Ka3 Kc3 10.Ka4 b6 11.c5! Vxc5 12.Vc8 Vxc8 13.Jxe7 Vc5 14.Jc6 Vxc6 15.a8J!** a vyhrá. Vynaliezavá hra na oboch stranách určite poteší aj oko riešiteľa.

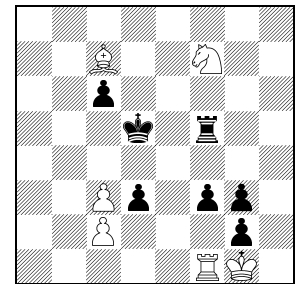
43 1.Vh4 De2 Nepomôže ani 1...Dd1 2.Vh7 De2 3.Kh4 Dh2+ 4.Vh3 Dxb3+ 5.Kxh3 e2 6.Kg3+ Kg1 7.Vh1+ Kxh1 8.Kf2 →. **2.b3!** Predvídavy ťah pripravuje prechod do koncovky. **2...Dd1 3.Vh7 De2 4.Kh4 Dh2+ 5.Vh3 e2!** Na výsledku nič nemeni 5...Dxb3+ 6.Kxh3 e2 7.Kg3+ Kg1 8.Vh1+. **6.Kg4 Dxb3+ 7.Vxh3+ Kg2 8.Ve3 Kf2 9.Vxe4!** Nepozorné 9.Kf4? by súperu potešilo 9...e1D 10.Vxe1 Kxe1 11.Kxe4 Kd2 12.Kd5 Kc3 13.Kc6 Kb4! =. **9...e1D 10.Vxe1 Kxe1** a už je tu pripravená druhá fáza štúdie: **11.Kf5 Kd2 12.Ke6 Kc3 13.Kd7 Kb4 14.Kc6** →.

M. Hlinka a Ľ. Kekely
Moskovský turnaj 2019
2. čest. uzn.



44 biely remizuje 5+5

M. Hlinka a Ľ. Kekely
Jerevan 2800, 2018
pochv. zm. – oprava



45 biely remizuje 6+7

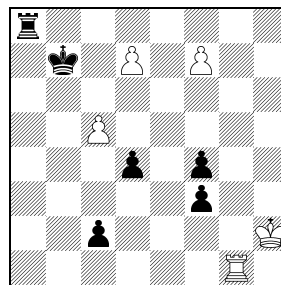
44 1.Jg4+! Postup pešiaka si treba pripraviť. Nešlo hneď 1.h7? g5+ 2.hxg6 Kg7 →. **1...Jxg4 1...Ke6 2.Jxe3 gxf6 3.Jg4!** =. **2.h7 Vxh5+!** Už prehrá 2...g5+? 3.Kxg4 Kg7 4.Kxf5. **3.Kxh5 g6+ 4.Kxg4 Kg7 5.Kf4 A) 5...f6 6.Ke5 Kg7 7.g4 Kf8 8.Kf6 Ke8 9.Ke5 9.g5? Kf8 10.Ke5 Ke7 VZ 11.Kd5 f5 →. 9...Ke7 10.g5! VZ 10...Kd7 11.Kd5!** Ale nie 11.Kf6? Ke8 12.Ke5 Ke7 → VZ. **11...Ke7 12.Ke5 VZ** Pozičná remíza. Alebo **B) 5...Kxh7 6.Ke4! Kxh7 7.Kd5 Kg7 8.Ke6 g5 8...f5 9.Ke5 Kf7 10.g4! fxf4 11.Kf4 Kf6 12.Kxg4 =. 9.Kf5 Kf7 10.Ke4 10.g4? Ke7 11.Ke4 Ke6 VZ 12.Kd4 f5 →. 10...Ke6 11.g4! VZ 11...Kd6 12.Kd4! VZ** Pozičná remíza. 12.Kf5? Ke7 13.Ke4 Ke6 VZ →.

Oba varianty vo finále vytvárajú farebné echo.

45 1.Vd1! f2+ 2.Kxg2 f1D+ 3.Vxf1 Vxf1 4.c4+! Dôležitý ťah, nešlo: 4.Kxf1 g2+ 5.Kxg2 d2 6.c4+ Ke6 →, 4.cxd3? Vxf7 5.Sxg3 Kc5 6.Sf2+ Kb5 7.Kf1 Ka4 8.Ke2 Kb3 9.c4 Kc3 →. **4...Kc5 4...Kd4 5.Sb6+!** c5 6.c3+! Ke3 7.Kxf1 g2+ 8.Kxg2 d2 9.Sxc5+ Kf4 10.Sd4 d1D 11.Je5 Dd2+ 12.Kh3! =. **5.Kxf1 g2+!** A zdá sa, že čierny vyhrá, avšak biely už má prichystanú dostatočnú protihru. **6.Kxg2 d2 7.Je5 d1D 8.Jd3+ Kd4 9.Se5+ Ke3 9...Ke4? 10.Jf2+ Kxe5 11.Jxd1 +-. 10.Sf4+ Ke2 10...Kd4 11.Se5+ Ke3 12.Sf4+ =. 11.Jc1+ Ke1 12.Jd3+** pozičná remíza. V pôvodnej pozícii štúdia bola nekorektná hneď na začiatku po 1.Vb1 dxc2! → (Harold van der Heijden). Opravu navrhol Jaroslav Polášek.

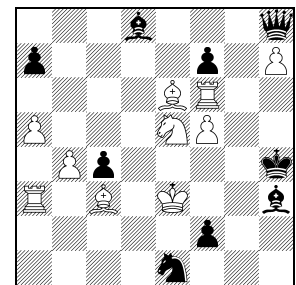
Originály

Daniele Gatti
Taliansko – originál



46 biely remizuje 5+6

Igor Jarmonov
Ukrajina – originál



47 biely vyhrá 10+9

46 1.c6+! Núti kráľa vstúpiť na mínové pole. **1...Kxc6** Po 1...Kb6 2.Vg8 =. **2.Vg8 c1D 2...Kxd7? 3.Vxa8 c1D 4.f8D Dd2+ 5.Kh3 Dg2+ 6.Kh4 Dg3+ 7.Kh5 =. 3.Vc8+! Kxd7 4.Vxc1 Ke7 5.Vc7+ Kf8 6.Vd7! Va1 6...Va2+ 7.Kg1! Vg2+ 8.Kf1 = (8.Kh1? Vg4! 9.Vxd4 f2 10.Vd1 f3! →). 7.Vd8+!** Presnosť až do konca, nešlo 7.Vxd4? f2 →. **7...Kxf7 8.Vxd4** a teraz na **8...f2** je **9.Vxf4+** so šachom, preto remíza.

47 1.Vh6+ Kg3 2.Vxh3+! Kxh3 3.Kxf2 Jd3+! 4.Jxd3 Dxb3 5.Sf6! Pekný ťah, otvára batériu V+J. **5...Sxf6 6.Je5+ Kh4** Nepomôže ani 6...c3 7.Vxc3+ Kh4 8.Jg6+ Dxb3! 9.Vh3+! (9.fxf6? Sxc3 10.Sxf7 Kg5 11.b5 Kf6 =) 9...Kxh3 10.fxf6+ Kh4 11.gxf7! →. **7.Jg6+!** Už sa rysuje ďalšia batéria. **7...fxg6 7...Kg5 8.Vg3+ Kh6 9.Vh3+ +-. 8.Vh3+!** Batéria už funguje! **8...Kxh3 9.fxf6+ Kh4 10.gxf7 Kg5 11.b5** (alebo 11.Ke3) **11...Kg6 12.Ke3!** Ešte je priskoro 12.b6? pre 12...Sd4+! 13.Kf3 Kxh7 14.b7 Se5 15.Ke4 Sh2 16.Kd5 Kg6! 17.Kc6 c3! 18.Sb3 Kf5! 19.Kd7 Ke4! 20.Kc8 Kd4! 21.b8D Sxb8 22.Kxb8 Kc5! 23.Kxa7 Kb4!, len s remízou. **12...Kxh7 13.b6 axb6 14.a6** →.

Podrobnejšie analýzy a súbor pgn nájdete v sekcii štúdie na našom webe www.sach.cz.

Michal Hlinka