

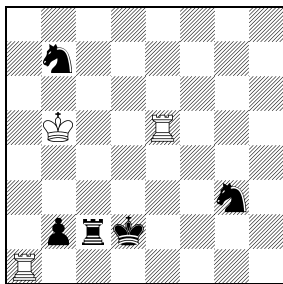
Päť gruzínskych MT turnajov

Na počesť silnej gruzínskej generácie v tvorbe štúdií bolo usporiadaných 5 tematických turnajov nasledovne:

Važa Neidze (1937–2020) – pat; **Jurij Akobia** (1937–2014) – mat; **Gia Nadarešvili** (1921–1991) – boj proti čiernej dáme; **Velimir Kalandadze** (1935–2017) – vežové štúdie; **Josif Kricheli** (1931–1988) – tematická zvodnosť. Do súťaže bolo zaslaných 182 štúdií, rozhodoval (kto iný) ako vynikajúci gruzínsky GM David Gurgenzi.

Jurij Bazlov

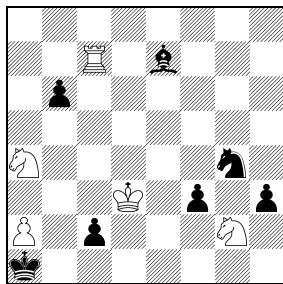
Neidze MT 2021, 1. cena



28 biely remizuje 3+5

Ľ. Kekely a M. Hlinka

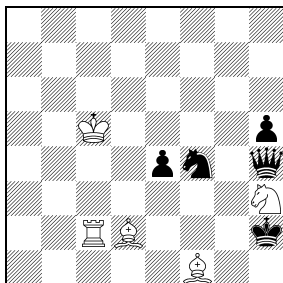
Neidze MT 2021, č. uznanie



29 biely remizuje 5+7

M. Hlinka a J. Polášek

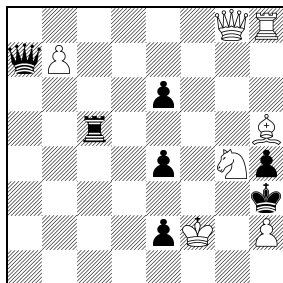
Neidze MT 2021, pochv. zm.



30 č. ťahá, biely remizuje 5+5

A. Avni a S. Osincev

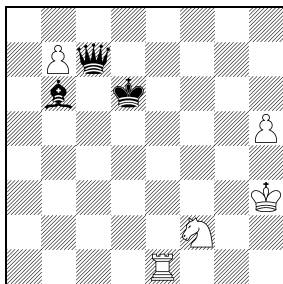
Akobia MT 2021, 2. cena



31 biely vyhrá 7+7

J. Sprenger a M. Minski

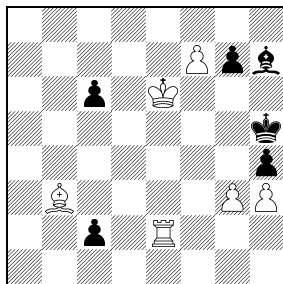
Nadarešvili MT 2021, č. uzn.



32 biely remizuje 5+3

Ľ. Kekely a M. Hlinka

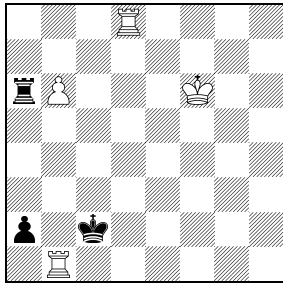
Nadarešvili MT 2021, č. uzn.



33 č. ťahá, biely vyhrá 6+6

Pavel Arestov

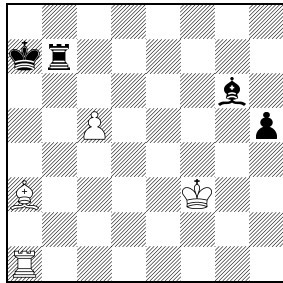
Kalandadze MT 2021, 2. cena



34 biely vyhrá 4+3

O. Pervakov a M. Gromov

Kricheli MT 2021, 1. cena



35 biely vyhrá 4+4

29 **1.Je1! Je5+** Najsilnejšie, 1...Jf2+ dovedie do remízovej koncovky 2.Kxc2 h2 3.Kb3 Jd3 4.Jxd3 h1D 5.Vxe7 Dd1+ 6.Kc3 f2 7.Jxf2 Dxa4 8.Ve2. **2.Kd4! h2** 2...Sc5+ 3.Jxc5 =. **3.Vxc2** Nestačí 3.Jxc2+? pre 3...Kb1! 4.Kxe5 h1D 5.Vxe7 Kxc2-+. **3...Sc5+** Snaží sa narúšiť súhrnu bielych figúr. Po 3...Jc6+ 4.Vxc6 Sf6+ 5.Vxf6 h1D 6.Jxf3 Dh8 7.Ke5 De8+ 8.Ve6 Dxa4 9.Jd4 =. **4.Jxc5 bxc5+ 5.Kc3!** Iba tak! Chybné je 5.Vxc5? h1D 6.Vxe5 f2 7.Jc2+ Kxa2 8.Je3 f1D. 5...**h1D** Vyhnuť sa patu po minoritnej premene pešiaka 5...h1V! k výhre tiež nestačí pre 6.Jd3! Jxd3 7.Kxd3 Kb1 8.Vf2. **6.Vc1+! Kxa2 7.Jc2!** Vznikla komická pozícia. Čierny v snahe o výhru sa nakoniec musí sám zachrániť patom. 7...**Dxc1 pat.**

30 1...De7+ 2.Kd4 Dg7+ 2...Dd7+ 3.Ke5! Jxh3 4.Sf4+ Kg1 5.Sxh3 Dxb3 6.Vc1+ Kf2 7.Vc2+ =. Na prvý pohľad sa zdá, že pešiaka nemožno brať, avšak iba tak sa biely zachráni. **3.Kxe4!** Nešlo „prírodzenejšie“ 3.Ke3? pre 3...Jd5+ 4.Ke2 Dg4+ 5.Ke1 Dg3+ 6.Kd1 Df3+ 7.Ke1 Kg3 8.Vc5 e3 9.Vxd5 Dxd5 a čierny by vyhral. **3...Dh7+!** Slabšie je 3...Dg6+ 4.Kf3 Jxh3 5.Sf4+ Kg1 6.Vg2+ =. **4.Kf3! Jxh3 5.Sf4++** dvojité šach je tu v obrane rozhodujúci **5...Kg1** A nasleduje hlavná pointa **6.Sd3!!** Ale nie 6.Se3+? Kh1 7.Vc1 Db7+ 8.Kg3 Dg7+ 9.Kxh3 Dg4 mat, 6.Vc1? Db7+ 7.Ke3 Da7+ 8.Ke4 Jxf4-+. **6...Dxd3+ 7.Se3+ Kh1 8.Vh2+! Kxh2** – pat s väzbou strelca, kde sa kráľ na patové pole dostal z diaľky.

31 1.Dxe6! 1.Da8? Vc1+! 2.Kxe2 Vc2+ 3.Kd1 Dc5 4.Da1 Vg2 =. **1...e1D+** Biely má materiálnu prevahu, ale súper obeťou pešiaka získal neprijemnú iniciatívu. 1...Vc6+ 2.Je3+ Vxe6 3.Sg4+ Kxh2 4.Vxh4 mat. **2.Kxe1 Da5+ 3.Ke2 Db5+ 4.Kf2 Vf5+ 5.Dxf5! Dxf5+ 6.Kg1 e3 7.Jxe3!** Po lákavom 7.b8D? príde 7...Df2+! (7...Dxf3? 8.Dg3+!) 8.Jxf3+ exf2 9.Kf1 pat. **7.Dxh5 8.b8D Dxh8!** 8...Dg5+ 9.Dg3+!-+. **9.Db3! Dg8!** 9...Da1+ 10.Jd1+ -+; 9...Dg7+ 10.Jg2+! -+. **10.Jg4+!! 10.Dxg8?** pat. **10...Dxb3 11.Jf2 mat.** Dynamická štúdia, obe strany sa snažia obeťovať figúry. Na konci sa teší iba biely – svoju stratégiu ukončí pekným matom.

32 1.Je4+ Ke5 Jediné ústupové pole – kráľ musí ísť pod batériu. 1...Kc6 2.Vc1+ =; 1...Kd5? 2.Jf6+ Kd4 3.Vd1+ Ke5 4.b8D Dxb8 5.Jd7+ -+. **2.Jc3+!** Správne rozhodnutie. **2...Kf5 3.Jb5 Dd8** Pešiak je tabu (3...Dxb7? Jd6+) 3...Df4 4.b8D Dxb8 5.Ve8 Sd8 6.Jd4+ Kf6 7.Vf8+ Kg5 8.Vxd8! =. **4.b8D!** Ešte bolo skoro 4.Ve8? Dd3+ 5.Kg2 Kg4 -+. **4...Dxb8 5.Ve8! Sd8** Dáma nemá kam ustúpiť. **6.Jd4+ Kf6 6...Kg5 7.Vxd8 Dxd8 8.Je6+ =; 6...Kf4 7.Vxd8 Dxd8 8.Je6+ =. 7.Vf8+ Kg7 8.Vxd8 Dxd8 9.Je6+ =.** Biely pekným manévrom jazdca dosiahne pozíciu, v ktorej sily D+S kontra V+J+P sú v rovnováhe.

33 1...Sf5+! Slabšie je hneď 1...c1D 2.g4+ Kh6 3.f8D s fahkou výhrou. **2.Kxf5** Obeť je dutné prijať, lebo po 2.Ke7? c1D 3.f8D Da3+ 4.Kf7 Dxb3+ 5.Kxg7 Dxd3+ 6.Kh8 Dc3+ 7.Dg7 Dxd7+ 8.Kxg7 Sxh3 =. **2...c1D 3.g4+** Po 3.Ve5? sa čierny vyšmykne 3...Da3 4.Ve4 Dc5+ 5.Ke6 g5 6.gxh4 Kg6 7.Ve5 Da3 8.Vxg5+ Kh6 9.Vg3 Db4 10.Sa2 De1+ 11.Kd7 Dxd3 12.f8D+ Dg7+! =, lebo bielemu ostal zlý strelc. **3...Kh6 4.Ve6+ Kh7 4...g6+ 5.Vxg6+ Kh7 6.f8J+ Kh8 7.Vg8 mat. 5.f8J!** Tu vidíme význam prvého ťahu 1...Sf5+!, nejde 5.f8D? Df1+ -+. **5...Kh8 6.Jg6+ Kh7 7.Vxc6!** Hlavná pointa. **7...Dxc6 7...Dg5+ 8.Ke4! -+; 7...Df1+ 8.Jf4 Db1+ 9.Sc2 Db5+ 10.Ke6+ -+; Po 7...De3** nasleduje 8.Sg8+! Kxg8 9.Vc8+ Kf7 10.Vf8 mat. **8.Sg8+!** Ešte sa dalo pomýliť 8.Jf8+? Kh8 9.Jg6+ Dxd6+! 10.Kxg6 pat. **8...Kxg8 8...Kh6 9.g5+ Kh5 10.Jf4 mat. 9.Je7+ Kf7 10.Jxc6 -+.** Tragédiou čierneho je kráľ na okraji šachovnice.

34 1.Vg1! Logickejšie vyzerajúce 1.Vh1? k výhre nestačí pre 1...Vxb6+ 2.Kf7 Vb7+ 3.Kg8 Vb1 4.Vh2+ Kb3 5.Vb8+ Kc3 6.Vc8+ Kb3 7.Vh6 Kb2 8.Kh7 Ka1! 9.Va8 Vb7+ 10.Kg8 Vb8+ 11.Vxb8 pat. **1...Vxb6+ 2.Kf7!** Tiež len k patu dovedie 2.Ke7? Vb7+! 3.Kf8 Vb1 4.Vg2+ Kb3 5.Vb8+ Kc3 6.Vc8+ Kb3 7.Vg6 Kb2 8.Kg8 Ka1! 9.Va8 Vb8+ 10.Vxb8. **2...Vb7+ 3.Kg8! Vb1 4.Vg2+ Kb3 5.Vb8+ Kc3 6.Vc8+ Kb3 7.Vg7!** Ďalší pat vznikne po 7.Vg6? Kb2 8.Vc7 Ka1 9.Va7 Vb8+ 10.Kh7 Vb7+ 11.Vxb7. **7...Kb2 8.Vc6! Ka1 9.Va6 Vb8+ 10.Kh7 Vb7 10...Vb6 11.Va4 Vb4 12.Vg1+ Vb1 13.Vg2 Vb2 14.Vgg4 -+. 11.Vxa2+ Kxa2 12.Vxb7 -+. Alebo 2...Vb1 3.Vg2+ Kc3 4.Vc8+ Kb3 5.Vb8+ Kc3 6.Vc8+ Kb3 7.Vg6 Kb2 8.Vf6! Ka1 9.Va8 Vb7+ 10.Kg6 Vb6 11.Vxa2+ Kxa2 12.Vxb6 -+.** Vežová miniatúra, v ktorej sa biely tri razy vyhne nástrahám patu.

35 1.Sc1+! 1.Sb2+?! je iba tematický pokus, po 1...Kb8 2.Se5+ Kc8 3.c6 Vf7+ 4.Ke3 Kd8 5.Sd6 Vc7! 6.Va8+ Vc8 7.Se7+ Kc7 je len remiza. **1...Kb8 2.Sf4+ Kc8 3.c6 3.Va8+? Kd7 4.Va6 Vb3+ 5.Se3 Sc2 =. 3...Vb3+ 4.Kf2 Vb2+ 5.Kg3! Vb8 6.Va7** Predčasné je 6.c7? – tu sa čierny dokáže úspešne brániť 6...Vb3+ 7.Kh4 Se4 8.Vg1 Sd5 9.Ve1 Sc6 10.Vd1 Sd7 =. **6...Se4 7.Vc7+ Kd8 8.Vd7+ Kc8 9.Vd8+!** Hlavná pointa štúdie **9...Kxd8 10.c7+ -+.** Dynamická štúdia s rovnakým materiálom na oboch stranách. Avšak začína biely a jeho iniciatíva vydláždí pešiakovi cestu k sladkej premene.

Podrobnejšie analýzy a súbor pgn nájdete v sekcii štúdie na našom webe www.sach.cz.

Michal Hlinka, hlinkamichal55@gmail.com

Čs. šach 2020 – definitívny výsledok

K predbežnému rozsudku jsme dostali závažnou informaci: Harold van der Heijden nám 23.06.2021 sdělil, že 6. čestné uznání Alexander Avedisján již konkurovalo v informálním internetovém turnaji UAPA 11. Reklamační doba naší soutěže ale skončila 31.05.2021, proto významnější studie formálně zůstává. V UAPA studie významnější nebyla, tak aspoň její zajímavá myšlenka úplně nezapadne. Bez ohledu na naše rozhodnutí se ale autor v další verzi databáze nevyhne nálepce auto-plagiátora.

Emil Vlasák, mezinárodní rozhodčí FIDE

28 **1.Vd5+!** 1.Vb1? Je4! 2.Vd5+ Kc3 -+. **1...Ke3 1...Kc3 2.Va3 mat. 2.Vb1 Je4** Pokus o skonsolidovanie figúr nezabrání strate b-pešiaka. Po 2...Ke4 3.Vd7 Jf5 4.Kb4 Jbd6 5.Kb3 Jd4+ 6.Ka2 Jc4 7.Vc7 Kd3 8.Vxc4 =. **3.Ka4** Prehrá 3.Kb4? Jd2 4.Ve1+ Kf2 5.Vh1 b1D+. **3...Jd2 4.Vb5!** Nečakaný ťah. **4...Jxb1 4...Vc4+ 5.Ka3 Jxb1+ 6.Kxb2 Jd6 7.Vb3+ Kd2 8.Kxb1 =. 5.Vxb2! Vc4+ 5...Vxb2 pat (5...Jc5+ 6.Ka5 Vxb2 pat). 6.Vb4 Jc3+ 7.Ka3 Vc7 8.Vxb7 Vxb7 pat.** Alebo **6...Jc5+ 7.Ka5 Vc1 8.Vxb1 Vxb1 pat.** Syntéza troch známych modelových patov je spracovaná vo veľmi úspornej konštrukcii. Rozhodca v komentári poblahoželel autorovi k tvorivému úspechu.