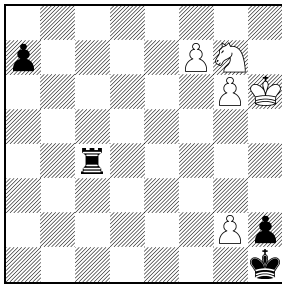


Moskovský turnaj 2021

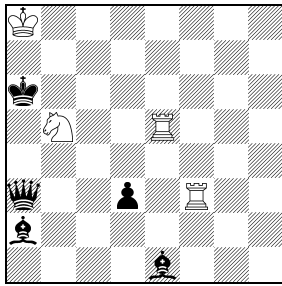
Na tejto už tradičnej súťaži sa zúčastnilo 36 štúdií od 28 autorov z 15 krajín. Podmienkou súťaže boli štúdie s maximálnym počtom 10 kameňov. Rozhodcom bol Sergej Osincev z Ruska.

Michael Pasman
1. cena



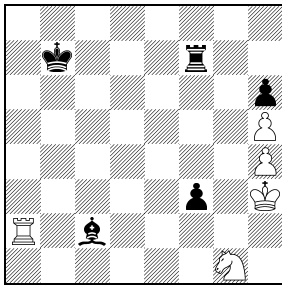
17 biely vyhrá 5+4

M. Hlinka, Ľ. Kekely
a **P. Arestov** zvláštna cena



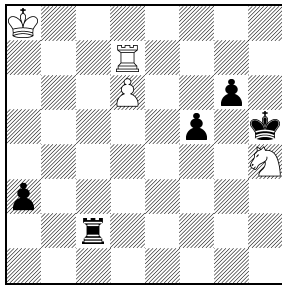
18 č. ťahá, biely remizuje 4+5

Michal Hlinka a Ľuboš Kekely
2. čestné uznanie



19 biely remizuje 5+5

Marco Campioli
pochvalná zmienka



20 biely vyhrá 4+5

17 1.Jh5! Z dvoch možností je táto správna. Nešlo 1.Jf5? pre 1...Kxg2! 2.Je3+ Kg1! 3.Jxc4 h1D+ 4.Kg7 a po 4...Db7! =. K výhre rovnako nestačí okamžitá premena pešiaka na dámu 1.f8D? Kg1 2.Jh5 h1D. **1...Kd1!** 1...Kxg2 2.g7 h1D 3.g8D+ +- **2.Jg3! Vg4** 2...Vc3 3.Je2+ Kxg2 4.Jxc3 h1D+ 5.Kg7 Da1 6.f8D +- **3.Jh1!!** Tu jazdec končí svoje poslanie – spomalíť premenu pešiaka súpera. Po 3.f8D? Vxg3 4.Dc5+ Kxg2 =. **3...Kxh1 4.f8D Vxg6+!** Malé prekvapenie, slabšie je 4...Kg1 5.Dc5+ Kxg2 6.Dd5+ Kg1 7.Dd1+; 4...Kxg2 5.Da8+ Kg1 6.Dxa7+ Kg2 7.Db7+ Kg1 8.Db1+ Kg2 9.Kh5. **5.Kh5!!** Ďalší skvelý ťah, nevyhrá 5.Kxg6? Kxg2, lebo biely kráľ je na zlom mieste (porovnaj so záverom štúdie). **5...Kxg2 6.Da8+ Kg1 7.Dxa7+ Kg2 8.Db7+ Kg1 9.Db1+ +-**. Elegantná logická štúdia s peknou hrou na oboch stranách.

18 1...Sd5+! Najsilnejšie, po 1...Db3 2.Vf6+ Ka5 3.Jc7+ Ka4 4.Va6+ Kb4 5.Vb6+ Kc3 6.Vxb3+ Sxb3 7.Vxe1 =. **2.Vxd5 Da1 3.Vfxd3** Slabé je: 3.Vf6+? Dxf6 4.Vd6+ Dxd6 5.Jxd6 d2; 3.Kb8? Kb6 4.Vd6+ Kxb5 5.Vfxd3 Sf2 6.Vd1 Da7+ 7.Kc8 Sc5. **A) 3...Kb6+ 4.Ja3!** Po 4.Kb8? Dh8+ 5.Vd8 Sg3+ 6.Kc8 Dh7 -. **A1) 4...Dh8+ 5.Vd8 Dh1+ 6.V3d5!** Iba tak, lebo po ťahu druhej veže sa biely nezachráni 6.V8d5? De4 7.Jc4+ Kc7 8.Ka7 Sf2+. **6...Sg3 7.Jc4+ Ka6 8.Je5! Sxe5 9.V8d6+! Sxd6** pat. **A2) 4...Sb4 5.Vb5+ Ka6 6.Vd6+! Sxd6 7.Vb6+! Kxb6** pat. **B) 3...Dh8+ 4.Vd8 Dh1+ 5.V8d5!** Prehrá 5.V3d5? Sg3 6.V8d7 Dh8+ 7.Vd8 Dh7 8.V8d7 Dg8+ 9.Vd8 Df7 10.V5d7 Df3+ 11.Vd5 De4 12.Jd4 Kb6. **5...Sa5** Po 5...Dh7 6.Jc7+! Dxc7 7.Va3+ Kb6 8.Vb3+ =. **6.Jc7+! Sxc7 7.Va3+ Kb6 8.Va6+! Kxa6** pat. Po 3.Vfxd3 čierny disponuje niekoľkými možnosťami útoku, žiadna z nich k výhre nestačí. Biely sa vždy zachráni ideálnym patom, postupne s väzbou oboch veží a nakoniec jazdca.

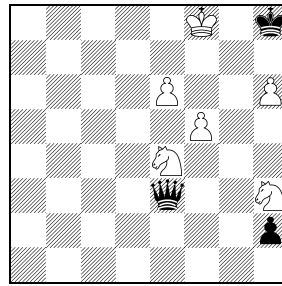
19 1.Vb2+! Biely ťačuje, aby vytlačil súperovho kráľa na nevhodné pole. Brať strelca nemôže, lebo po 1.Vxc2? f2 2.Vxf2 Vxf2 3.Kg3 Vf8 -. **1...Ka6 2.Va2+!** Stále nejde 2.Vxc2? f2 3.Vc1 f1D+ 4.Vxf1 Vxf1 -. **2...Kb5 3.Vb2+** 3.Jxf3? Vxf3+ 4.Kg4 Sd1 -. **3...Ka5** Po 3...Ka4 remizuje 4.Jxf3! Vxf3+ 5.Kg4 Sd1 6.Vb1 Vd3+ 7.Kf5 Vd6 8.Ke5 Vd8 9.Vb6. **4.Va2+!** Neúspešne končí zaujímavá zvodnosť 4.Vxc2?! f2 5.Vxf2 Vxf2 6.Kg3 7.Jf3 Kb6! 8.Je5 Kc7! 9.Jg4 Va6! 10.Kf4 Kd7 11.Jxh6 Vxh6 12.Kg5 Vh8 13.h6 Ke6 14.Kg6 Vg8+. **4...Kb4 5.Vb2+!** Posledná možnosť získať strelca je znovu chýbná 5.Vxc2? f2 6.Vxf2 Vxf2 7.Kg3 Vf5!. **5...Kc3 6.Vb6 f2 7.Je2+ Kc4 8.Jg3** s rozvetvením: **A) 8...Se4 9.Kh2!** Slabé je 9.Vd6? Vf3!

10.Vd1 Kc3 11.Kg4 Sd5 12.Vc1+ Kd2 13.Va1 Vf8 -. **9...Kd3 10.Vb3+! Kd4 11.Vb4+!** pozičná remíza. Po 11.Vb6? Ke3 12.Vb3+ Sd3 13.Jf1+ Ke2 14.Jg3+ Kd2 -. **B) 8...Vf3 9.Kg2 Se4 10.Kf1 Sd3+ 11.Kg2** pozičná remíza. Syntéza pozičnej remízy s niekoľkonásobným odmietnutím brania strelca.

20 1.Jf3 Kg4 Musí prenasledovať jazdca, napr. po 1...Vc8+ 2.Kb7 a2 3.Vh7+ Kg4 4.Vh1 Vh8 5.Je5+ +- **2.Je5+ Kf4 3.Jd3+ Kg3** Po 3...Ke3 4.Ve7+ Kxd3 5.d7 +- **4.Va7 a2** Inej protihry niet. **5.Je5** Začína boj o posledného pešiaka. Priskoro je 5.d7? Vc7 6.d8D Vxa7+ 7.Kxa7 a1D+. **5...Vd2 6.d7 Kf4 7.Jxg6+ Kg5 8.Jf8 Kf6 9.Kb8** Nestačí 9.Kb7? Ke7 10.Va8 f4 11.Kc7 Vc2+. **9...Ke7 10.Jg6+** Ale nie 10.Kc7? Vc2+ 11.Kb6 Vb2+ 12.Kc5 Vc2+ 13.Kb4 Vb2+ = 14.Kc3 Vb7. **10...Kd8 11.Je5 Vb2+ 12.Ka8 Vb6 13.Jf7+** +- Aktívna hra po celej šachovnici, v ktorej hrdinom boja je biely jazdec.

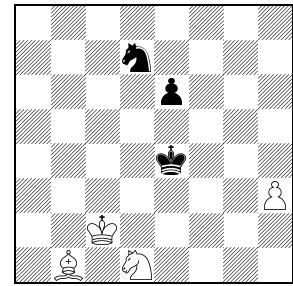
Originály

Amatzia Avni
Izrael – originál



21 biely vyhrá 6+3

P. Arestov a M. Hlinka
Rusko a Slovensko – originál



22 biely vyhrá 4+3

21 1.Jhg5 Len remizuje 1.Jeg5? pre 1...Dxh3! 2.Jxh3 h1D 3.e7 Dxh3 4.e8D Dxf5+ 5.Ke7+ Kh7. **1...Dxe4** Hrozilo 2.Jf7+ a Jf6 mat. Po 1...Dxg5 2.Jxg5 h1D 3.Jf7+ Kh7 4.e7 +- **2.Jxe4 h1D 3.Jd6!** Slabé je 3.e7 Dxh6+ 4.Kf7 Dg6+ =. **3...Dxh6+** Nepomôže 3...Da8+ 4.Kf7 Dg8+ 5.Ke7. **4.Ke7 Dg7+ 5.Jf7+ Kg8** 5...Kh7 6.f6 Dg1 7.Sd3+. **6.f6 Df8+ 7.Kd7 Dxf7+** Šanca na záchranu by vyšla po 8.exf7? Kf8 a pat, alebo čierny získa oboch pešiakov. Avšak biely už má pripravené **8.e7! Dxc4 9.e8D+ Kh7 10.Dh5+ mat**. Čierny kráľ je v pasci, preto výsledok neprekvapuje.

22 1.Kd2+ Kf3 2.Ke1 Po 2.Sa2? výhra uniká pre 2...Jc5 3.Ke1 Kg2 4.Jf2 e5. **2...Kg3** Nepomôže 2...Jf6 3.Sa2!; 2...Je5 3.Jf2 Kg3 4.Se4. **3.Jf2 Je5** Po 3...Jf6 už vyhrá 4.Sa2! e5 5.Sf7! (5.Se6? Jh5! =) 5...Kf4 6.Se6! Je4 7.Jd1! Kg3 8.Sg4 +- **4.Se4!** Slabé je 4.Sa2? Jf3+ 5.Kf1 Jg5; 4.Kf1? Jf3 5.Sd3 Jg5. **4...Jf7 5.Kf1 Jg5 6.Sg2 e5** Po 6...Kh4 7.Kg1 Kg3 8.Jh1+ Kh4 9.Kh2 +- **7.Kg1 e4** Zdá sa, že čierny môže ohroziť pešiaka h3, ale nasleduje **8.Jh1+ Kf4!** (8...Kh4 9.Kh2) **9.Kh2** Po 9.h4? Je6 10.Kh2 e3 =. **9...e3 10.Jg3 Jf3+ 11.Sxf3 Kxf3 12.Jf5!** +- 12.h4? Kg4 13.h5 e2 =. Celá koncepcia štúdie je založená na úspešnej obrane posledného bieleho pešiaka.

23 1.Va6! Biely sa musí zbaviť pešiaka f7, ale nestačí ho priamo napadnúť ťahom 1.Va7?, lebo jeho zámier sa po 1...f6 nepodarí 2.Va6 Vc5 3.b4 Vb5 4.Ve6 Kf2. **1...Sc7!** Najsilnejšie. Slabšie je 1...f6 2.Vd6 Vd2 3.Ve6 Ve2 4.Vd6. **2.Vf6 Se5** Nestačí ani 2...Vxb2 3.Kxb2 Se5+ 4.Kb3 Sxf6 5.Kc4 Ke2 6.Kd5 Ke3 7.e5 Kf4 8.e6!. **3.Vxf7 Vxb2 4.Ve7 Sc3! 5.f6!** Prehrá 5.Ve6? Kd2 6.Vg6 Kd3 7.Vg3+ Kc4 8.Vg6 Sd4; 5.Vc7? Kd2. **5...Kd2 6.Vg7 Kd3 7.Vg3+ Kc4 8.Vg7 Vh2+** Po 8...Vf2+ 9.Kb1 Kb3 10.Vb7+ Sb4 11.Vc7! =. **9.Kb1 Kb3 10.Vb7+ Sb4 11.Vc7!** pozičná remíza. Alebo **5...Kd1 6.Vg7! Vb8+** Po 6...Vb6+ 7.Ka2 Kc2 8.Vg2+ Sd2 9.Vg3! =. **7.Ka2 Kc2 8.Vg2+ Sd2 9.Vg3!** pozičná remíza. Biely získa pešiaka, ale jeho kráľ sa ocitá v pasci a pod nepríjemnou batériou. Napriek tomu po presnej obrane udrží remízu vo dvoch záverečných variantoch, ktoré vytvárajú otočené echo.

Podrobnejšie analýzy a súbor pgn nájdete v sekcii štúdie na našom webe www.sach.cz.

Michal Hlinka, hlinkamichal55@gmail.com