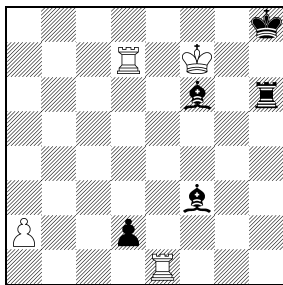


## Magyar Sakkvilág (MSV)

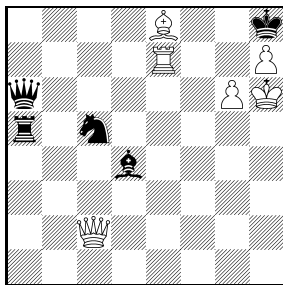
V turnaji konkurovalo 17 štúdií, ktoré boli uverejnené v časopise v roku 2022. Rozhodca Michael Pasman vyznamenal 12 z nich.

M. Hlinka a Ľuboš Kekely  
MSV 2022, 1. cena



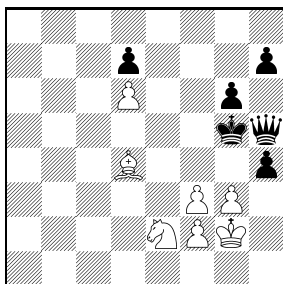
55 biely remizuje 4+5

Martin Minski  
MSV 2022, 2. cena



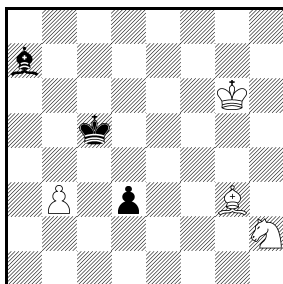
56 biely vyhrá 6+5

Amatzia Avni a Y. Afek  
MSV 2022, 1. čest. uznanie



57 biely vyhrá 7+6

Pavel Arestov a M. Hlinka  
MSV 2022, 2.–3. čest. uznanie



58 biely vyhrá 4+3

**55 1.Ve8+ Kh7 2.Vxd2** Hlavnou pointou štúdie je striedanie bielo-čiernych batérií. **2...Sg5** Nepomôže **2...Sh5+ 3.Kf8 Kg6 4.Vg2+ = 3.Vd7** Po **3.Vdd8?** **Sh5+ 4.Kf8 Kh8!** vzniká malá batériová prestrelka **5.Vd7 Vg6 6.Kf7+ Vg8+ a čierny vyhrá. 3...Vf6+ 4.Ke7 Sg4 5.Vb8!** Iba tak, po **5.Ved8?** **Kg7 6.Ke8+ Kg8 7.Ke7+ Vf8+ -+; 5.Kd8+? Vf7+ -+.** **5...Kg7** Zisk kvality nestačí, preto sa čierny snaží obmedziť priestor bieleho kráľa. **5...Vc6+ 6.Ke8+ Kg6 7.Vdb7 = 6.Vdb7 6.Ke8+? Kg8 7.Ke7+ Vf8+ -+.** **6...Ve6+ 7.Kd7 Sf4 8.a4!** Jediný správny ťah v obrane, ináč by sa čiernemu podarilo dotiahnuť slučku, napr. po **8.a3? Se5 9.Vb4 Sf5 10.V4b7 Kf7 11.Kd8+ Kf8 12.Kd7+ Ve8+.** **8...Kf7** Teraz už **8...Se5** k výhre nestačí pre **9.a5 Kf7 10.a6 Vxa6+ 11.Kd8+ Kf8 12.Vb1 Ve6 13.Vf1+ = 9.Vh8!** Tu **9.a5?** nestačí pre **9...Vd6+ 10.Kc7 Sf3 11.a6 Ke7! 12.Kc8+ Ke8 13.Kc7+ Vd8+ -+, echo k 6.a3?; 9.Kd8+? Kf8 10.Kd7+ Ve8+ -+.** **9...Vd6+ 10.Kc7 Va6+ K6 12.Vb8! Sf5** Po **12...Va7 13.Vb6+ Kd5 14.Vb5+ Kd6 15.Vb6+ Kd5 16.Vb5+ Kc6 17.Vh1 =; 12...Sf3 13.Ve8+ = 13.Ve8+** Prehrá **13.Vh5? Se4 14.Vc8 Vd6+ 15.Kc7 Ke7. 13...Kf6 13...Kd6 14.Ve1 = 14.Vf8+!** = Vela batérií. Zaujímavá koordinácia medzi čiernou vežou a dvomi strelcami pomocou vymenených batérií. Biely hrá jediné ťahy, pripravený obetovať kvalitu. Myšlienka nie je nová (napríklad Kalandadze 1987), ale napriek tomu uskutočniť takýto mechanizmus nie je maličkosť (komentár rozhodcu).

**56 1.Df2!!** Pekný úvod k sérii obetí bielych a čiernych figúr (1.Sd7? Da8 =). **1...Sxf2** K záchrane nestačí **1...Df6 2.Dxf6+ Sxf6** pre **3.Sc6! 2.Sc6! Se3+!** (2...Dxc6 3.Ve8+ Dxe8 4.g7 mat) **3.Vxe3 Je6! 4.Vxe6 Vh5+! 5.Kxh5 Da5+ 6.Sb5!!** Hlavná pointa štúdie. Čierny by sa zachránil po **6.Kh6? Dd2+; 6.Kg4? Db4+ 7.Ve4 De7! 8.Kh3 (8.Vxe7 pat) 8...Da3+ 9.Kh4 Kg7; 6.Kh4? Dd8+.** **6...Dxb5+ 7.Kh6 De5(d7)!** **8.Ve8+!** 8.Vxe5? pat. **8...Dxe8 9.g7** Modelový mat. Štúdia je atraktívna najmä pre praktického hráča a aj pre riešiteľa. Bola použitá pre riešiteľskú súťaž Nemecka v roku 2022.

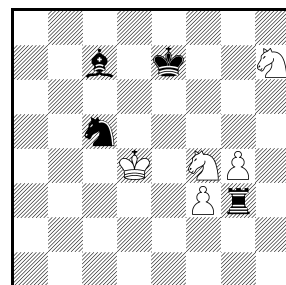
**57 1.Jf4!** 1.g4? h3+ 2.Kh2 Dh4 3.Sb6 Kh6 -+; 1.Sg7? h3+ 2.Kh2 Dxf3 -+. **1...h3+!** Pokus o únik dámy z pasce 1...Dh6? stroskotá na 2.Je6+ Kf5 3.Jg7+. **2.Jxh3+ Kh6,** avšak ani tu nádej na únik dámy z pasce dlho nevydrží. **3.Jg5!! Kxg5 3...Dxg5 4.Se3 Kh5 5.Kh3! (5.Sxg5? Kxg5 =) 5...Kh6 6.g4! -+.** **4.Sg7!!** Vzájomný zugzwang (VZ) **4...Dh6 5.f4+ 5.Sxh6+? Kxh6 =. 5...Kh5 6.g4+ a vyhrá.** Po **6.Sxh6? Kxh6 =** napr. **7.Kh3 Kg7 8.Kh4 h6 9.g4 Kf6 10.f3 Kf7 11.g5 Kg7 12.Kg4 hxg5 13.Kxg5 Kf7 14.f5 gxh5 15.Kxf5 Kg7.** Biely k výhre

využije zlé postavenie súperovho kráľa a dámy. Rozhodnú najmä ťahy **3.Jg5!!** a **4.Sg7!!**

**58 1.Se1 Kd4 2.Jf1!** Jediný ťah, po **2.Jg4? Ke4 3.Sd2 Kf3 4.Je5+ Ke2 5.Jc4 Kd1! 6.Kf5 Kc2 7.b4 Sd4! 8.b5 Kb3 9.Ja5+ Ka4 =; 2.Sd2? Ke4 3.Jf1 Kf3 4.Kf5 Ke2 =.** **2...d2!** Obetuje silného pešiaka, ale iba tak môže zaútočiť na pešiaka b3. **2...Ke4 3.Sa5 +- 3.Jxd2!** Druhá možnosť **3.Sxd2?** nestačí, pre **3...Kd3! 4.Sa5 Sf2! 5.Kf5 Kc2 6.b4 Se1! 7.Ke4 Kb3. 3...Kc3! 3...Kd3 4.Jc4! +-.** **4.Kf6!** Zdanlivo rovnocenné **4.Kf5?** výhru vypúšťa pre nečakaný vzájomný zugzwang, ktorý vzniká po **4...Sb8! 5.Ke4 Sc7! 6.Kf3 Sd8! 7.Ke2 Se7! =.** **4...Sb8 4...Sd4+? 5.Kf7! +-.** **5.Kf5! VZ 5...Sc7 6.Ke4! VZ 6...Sd8 7.Kd5! 7.Ke5? Se7! =.** **7...Se7 8.Kc6! Kc2 8...Sf8 9.Kb5! +-; 8...Kb4 9.Sg3 Kc3 10.Sd6 Sh4 11.b4 +-.** **9.Kb5 Kd1 10.Jf3 Ke2 11.Sb4 (Sh4) +-.** Vrcholom v tejto jednoducho vyzerajúcej pozícii sú nečakané, prekvapujúce pozície zugzwangu a pekné manévry bieleho kráľa (z komentára rozhodcu).

**59 1.Jd5+ Kd6 2.Jxc7 Jb3+ 3.Kc4 Jd2+ 4.Kd3 Jxf3 5.Je8+ Ke7 6.Jef6!** Po **6.Jhf6?** **Jg5+!** biely podľahne v databázovej pozícii. **6...Jg5+ 7.Ke2!** Prehrá **7.Kd4? Jxh7 8.Jxh7 Vxg4. 7...Jxh7 8.Kf2 8.Jxh7? Vxg4 +-.** **8...Vh3 9.Kg2 a) 9...Jg5 10.Je4 Vh4 11.Kg3 Vh3+ 12.Kg2 Vh4** pozíčná remíza; **b) 9...Vh4 10.Kg3 Vh1 11.Kg2 Vh4 12.Kg3** pozíčná remíza. Biely sa dvakrát zachráni pozíčnými remízami, ktorým predchádzajú kľúčové ťahy **6.Jef6!** a **7.Ke2!**

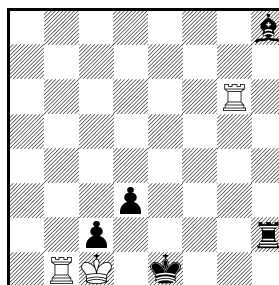
David Gurgenzidze  
MSV 2022, zvláštne č. uznanie



59 biely remizuje 5+4

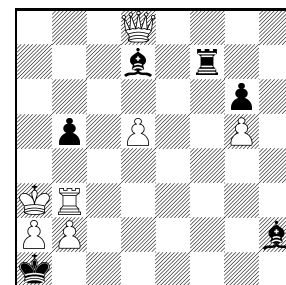
## Originály

Pavel Arestov a M. Hlinka  
Rusko a Slovensko, originál



60 biely remizuje 3+5

M. Hlinka a Ľuboš Kekely  
Slovensko, originál



61 č. ťahá, biely remizuje 7+6

**60 1.Vg1+ Ke2!** 1...Kf2 2.Kd2 cxb1D 3.Vxb1 Vh3 4.Vb3 =. **2.Vb3! 2.Vb4? Sg7 -+.** **2...Se5!** Po **2...Sf6 Sd4 3.Vg2+ Vxg2 4.Vxd3 =.** **3.Vg2+!** Predčasné je **3.Vxd3? Kxd3 -+.** **3...Vxg2 4.Vxd3! Kf1!** Takto čierny ešte má šance na výhru, lebo po **4...Kxd3** by bol pat. **5.Vf3+ Kg1 6.Vf6!** Pokus **6.Vf1+?** nestačí pre **6...Kh2 7.Vh1+ Kg3 8.Vh3+ Kg4 9.Vh4+ Kf5 10.Vh5+ Ke4 -+.** **6...Sc7 6...Sxf6** pat; **6...Kh2 7.Vh6+ Kg1 8.Vh1+ Kxh1** pat; **6...Sb8 7.Kb2! Sa7 8.Vc6! Sd4+ 9.Kb3 =; 6...Sg3 7.Kb2 Sf2 8.Vc6 =.** **7.Kb2! Se5+ 8.Kc1 Sd4 9.Vf1+ Kh2 9...Kxf1** pat. **10.Vf3!** Nestačí pokračovať v hre na pat – po **10.Vh1+? Kg3 11.Vh3+ Kf4! 12.Vh4+ Ke3 13.Vh3+ Ke4 14.Vh4+ Kd3 15.Vh3+ Se3+ -+.** **10...Ve2 10...Se5 11.Vh3+ Kg1 12.Vh1+ (12.Vh4? Sd6! -+)** **12...Kxh1** pat. **11.Vh3+!** **11.Vf2+? Sxf2 -+.** **11...Kg1 12.Vh1+ Ale** nie **12.Vg3+? Kf1! 13.Vf3+ Sf2 -+.** **12...Kg2 13.Vh2+! Kxh2** pat. Diagramová pozícia vyzerá neutrálne. Ale zlé postavenie čierneho strelca umožní bielemu zmobilizovať figúry. Nečakane obetuje vežu (**3.Vg2+!**), čo mu umožní získať nebezpečného pešiaka d3 a na šachovnici sa objaví neprestrielná pozícia. Napriek materiálnej prevaha súpera udrží pozíčnú remízu, respektíve sa aktívne bráni patom.

**61 1...Sd6+ 2.Vb4 Vf3+ 3.b3 Vf8 4.Dxf8 (4.Dxd7? Va8+) 4...Sxf8 5.d6 Kb1!** 5...Sxd6 pat. **6.Ve4!** Jediný ťah, **6.Vd4? Sg7 7.Vd1+ Kc2 8.Vh1 Sc3 -+; 6.Vh4? Sxd6+ 7.b4 Kc2 8.Vh2+ Kd3 -+.** **6...Kc2** Po **6...Sxd6+** sa ukáže ďalší pat – **7.b4 Sf5 8.Ve1+ Kc2 9.Ve5! Sxe5. 9...Kc3 10.Vxb5 =.** **7.b4** Slabé je **7.Kb4? Sxd6+ 8.Ka5 Sc7+ 9.Kb4 Kd3 10.Ve1 Sf4 -+.** **7...Sxd6** Nestačí ani **7...Kd3 8.Ve1! Kd4 9.Vf1! Sxd6 10.Vf6 Se5 11.Vxg6 =; 7...Kc3 8.Ve3+ Kc4 9.Vc3+! Kxc3** pat (**9...Kd5 10.Vc7! Kxd6 11.Va7 =**). **8.Ve5 Kc3 8...Sxe5** pat. **9.Vxb5! 9.Vd5? Sxb4** mat. **9...Sxb5** pat. Od začiatku je biely kráľ v pasci, čo ale využije na syntézu niekoľkých patov.

Podrobnejšie analýzy a súbor pgn nájdete v sekcii štúdie na našom webe [www.sach.cz](http://www.sach.cz).

Michal Hlinka, [hlinkamichal55@gmail.com](mailto:hlinkamichal55@gmail.com)