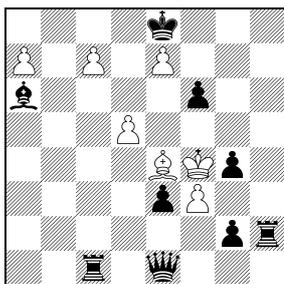
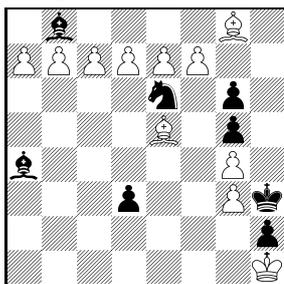


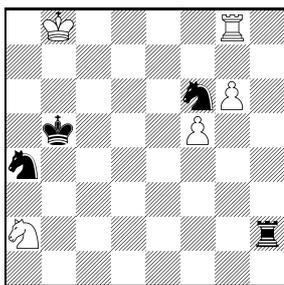
Originály

Michael Pasman
Izrael – originál

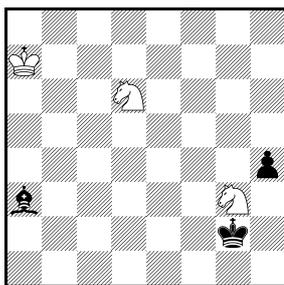
83 biely vyhrá 7+4

Michael Pasman (verzia)
originál podľa Melničenko

84 biely vyhrá 11+8

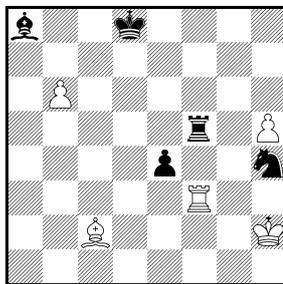
Michael Pasman
Izrael – originál

85 biely remizuje 5+4

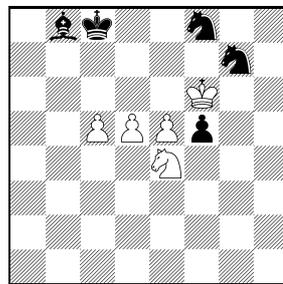
Peter Krug
Rakúsko – originál

86 biely remizuje 3+3

6...Sf4 7.Kb5! Sg3 8.Kc4 Kf4 9.Kd3 Sh4 10.Ke2 =. 7.Je5+! Alternatíva 7.Jh2+? prehrá – 7...Kg2 8.Jh7 Sf4 9.Jg4 Kf3 10.Jhf6 Sg3 11.Kb5 Kf4 12.Kc4 Sh4 13.Kd3 Sxf6 14.Jh2 Kg3. 7...Kg2 8.Jfg4 Sf4 9.Jd3 Sg3 10.Je3+ Kf3 11.Jf1 Sd6 Rovnako nestačí 11...Sb8 12.Jd2+ Ke3 13.Je4! h2 14.Jdf2 Kf3 (14... Sg3 15.Jg4+) 15.Jf6! Kxf2 16.Jg4+. 12.Jd2+ Ke3 13.Je4! h2 14.Jdf2! Kf3 15.Jf6! Kxf2 16.Jg4+ =. Precízny súboj dvoch jazdcov proti strelcovi a krajnému pešiakovi je poučný a zrejme zaujme aj praktických hráčov.

Jan Rusinek
Poľsko – originál

87 biely remizuje 5+5

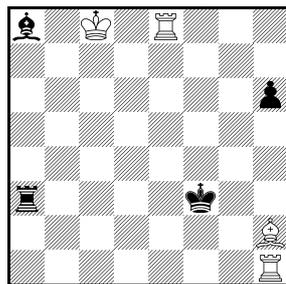
Sergej Tkačenko (Ukraina)
originál podľa Gorgijeva

88 biely remizuje 5+5

87 1.Va3! 1.Vc3? Vg5! -+; 1.Vxf5? Jxf5 2.Sd1 Ke7 -+. 1...Sb7 1...Sc6 2.Kg3 Jf3 3.Vb3 Vf7 4.b7! Sxb7 5.Vxb7 Vxb7 6.Sxe4 =. 2.Kg3 2.h6? Vh5 3.Kg3 Vxh6 -+; 2.Kh3? Vxh5 3.Kg4 Vh8! 4.Ve3 Jg2! -+. 2...Vxh5 2...Jf3 3.Va7 Kc8 4.Vxb7! =. 3.Sxe4! Pekný ťah, biely už počíta s súbojom VP proti VS.J. Nešlo 3.Va4? Jf5+ 4.Kf4 Jd6 -+. 3...Sxe4 4.Va4 Jf5+ 5.Kg4 Vh4+ 6.Kg5 Bielemu sa podarilo zviazať čierne figúry, pohnúť sa môže iba kráľ. 6...Kc8 7.Vc4! Začal boj o to, kto koho dostane do nevýhodného ťahu (vzájomný zugzwang VZ). Po chybnom 7.Vb4?! Kb7! by čierny Peter prešiel do rúk bieleho a prehral by. 7...Kb8! 8.Va4! 8.Vb4? Kb7! VZ. 8...Kb7 9.Vb4 VZ 9...Ka8 10.Vc4! VZ, ale nie 10.Va4+? Kb8! VZ 11.Vb4 Kb7 VZ 11.Vc4 Je3! -+. 10...Kb8 11.Va4! VZ 11...Kc8 12.Vc4! Pozičná remíza s opakovaným recipročným zugzwangom.

88 1.Jg5! Slabé je 1.Jd2? Je8+ 2.Ke7 Jc7 3.d6 (3.Kxf8 Jxd5 4.Kf7 Kd7 5.e6+ Kd8 6.Jf3 f4 7.Jg5 Je7 8.Jf3 Sc7 9.Kf8 Sa5 10.Kf7 Sc3 11.Kf8 Sb4 -+) 3...Jce6 4.c6 f4 5.Jf3 Sa7 6.Jg5 Sb6 7.d7+ Kc7 8.d8D+ Jxd6 9.Kxf8 Kxc6 -+. 1...Jh5+! Najsilnejšie, po 1...Jd7+ 2.Kxg7 Jxe5 3.Kf6 f4 4.d6 f3 5.Je4 Jd3 6.c6 Jb4 7.Kf5 Sa7 8.d7+ Kc7 9.Jg5 f2 10.Je6+ Kxc6 11.d8D f1D+ 12.Jf4 =. 2.Kxf5 2.Kf7? Jd7 3.e6 Je5+ 4.Ke7 Sa7 5.Kd6 Jd3 6.c6?! Sc5 mat. 2...Jd7! 3.c6! Druhá možnosť 3.e6? nestačí pre 3...Jxc5 4.e7 Jg7+ 5.Kg6 Je8 6.Kf7 Jd6+ 7.Kf8 Jd7+. 3...Jxe5 3...Jc5 4.d6 =. 4.c7!! Pointa štúdie, prehrá 4.Je4? Jc4. 4...Sxc7 5.d6! Ďalšia nečakaná obeť pešiaka. 5...Sxd6 Po 5...Sd8 6.Je6 Sf6 7.Jf4! =. 6.Je4! Napadnutím strelca biely získá dôležité tempo. 6...Sb8 7.Kg5! Jg7 8.Kf6 Je8+ 9.Ke7 Jg7 9...Jc7? 10.Jd6 mat. 10.Kf6 Jh5+ 11.Kg5 =. Autor zaujímavovo dopracoval predohru k finálovej pozícii štúdie T. Gorgijeva z roku 1929.

89 1...Kg2 2.Vee1 Vh3! (2...Kh3 3.Sd6+ -+) 3.Kb8! Pekný ťah, ktorým začína vyhrajúci manéver na uplatnenie materiálnej prevahy. 3.Veg1+?! je iba tematický pokus, ktorý nev्यjde pre 3...Kf2 4.Vf1+ Kg2! 5.Kb8 Se4! 6.Ve1 Vxh2 7.Vxh2+ Kxh2 8.Vxe4 Kg3 9.Ve5 Kg4 =. 3...Sd5! 4.Vd1! Sf3 4...Se4 5.Vhe1! Sf3 6.Vd2+ -+; 5.Vd1+! Kf2 6.Vf1+ Kg2! 6...Ke2 7.Ve1 Kd3 8.Vh1 -+. 7.Kc7! Se4! 8.Ve1 Sa8! Po 8...h5 9.Kd6! Vxh2 10.Vxh2+ Kxh2 11.Vxe4 Kg3 12.Ke5+ -+. 9.Va1 Sf3 (9...Se4 10.Vhe1 -+) 10.Vag1+! Kf2 11.Vf1+ Kg2! 12.Kd6! Sb7! Po 12...h5 13.Ke5! Sg4 14.Vfg1+ Kf2 15.Sf4 -+. 13.Vb1 Sa8 14.Va1 Sf3 Strelce už nemá iné pole, na ktoré by ustúpil tak, aby ho nenapadla Vh1 napr. 14...Sb7 15.Vhb1! -+. 15.Vag1+! Kf2 16.Vf1+ Kg2! 17.Ke5! 17.Kc5 len stráca čas 17...Vh5+ 18.Kd4 Vh3 19.Ke5. 17...Sc6! Po 17...h5 18.Kf4 h4 19.Va1! Se2 20.Vhe1 -+. 18.Vc1 Sb7 19.Vb1 Sa8 20.Va1 Sf3 20...Sc6 21.Vhc1! -+. 21.Kf4! Manéver došiel k záveru, rovnako ako aj odpor čierneho, lebo po 21...Vh4+ 22.Ke3 Vh3 23.Vag1 mat.

Luis Miguel González
Španielsko – originál

89 č. ťahá, biely vyhrá 4+4

Podrobnejšie analýzy a súbor pgn nájdete v sekcii štúdie na našom webe www.sach.cz.

Československý šach 2024

Československý šach vypisuje súťaž, do ktorej budú zaradené všetky originálne štúdie uverejnené v časopise počas roka 2024. Svoje originály na ľubovoľnú tému (maximálne 6 od jedného autora) posielajte do 15.11.2024 na adresu: hlinkamichal55@gmail.com. Rozhodcom súťaže bude Emil Vlasák (Česko). [Michal Hlinka, hlinkamichal55@gmail.com](mailto:Michal.Hlinka,hlinkamichal55@gmail.com)

83 1.d6! Lepšie ako postaviť si dámu, je pohroziť matom. Po 1.a8D+? Kxe7 2.Dd8+ Kf7 =. 1...Dg3+! Najsilnejšie, po 1...Sb7 biely ľahko vyhrá po 2.a8D+ Sxa8 3.Sg6+ Kd7 4.e8D+ Kxd6 5.Dd8+. 2.Kxg3 Vh3+! 2...Kf7 3.a8D g1D+ 4.Kf4 -+. 3.Kf4! Po chybnom 3.Kxg2?? by dokonca vyhral čierny – 3...Sf1+ 4.Kg1 Sd3+ 5.Kg2 gxf3+ 6.Sxf3 Sf1+ 7.Kg1 Se2+ 8.Kg2 Sxf3+. 3...Vxf3+! 4.Sxf3 Vc4+ 5.Se4! 5.Kf5? Sc8+ =. 5...Sb7! 6.Kf5! g1D 6...Kf7 7.e8D+ Kxe8 8.Sxb7 -+. 7.a8D+! Sxa8 8.c8D+! Vxc8 9.Ke6! Sd5+ 10.Sxd5 Vc7 11.Se4! f5 12.Sxf5 -+. Čiernemu nepomôže materiálnej prevaha, ani silná protihra. Po 9.Ke6! sa ocitá v bezvýhodniskovej pozícii – súper mu dá mat.

84 1.c8V! Po 1.c8D? sa čierny zachráni patom 1...d2 2.d8D (2.d8V Sd6 3.Vxd6 Jd4 4.Vxd4 d1D+ 5.Vxd1 Sxd1 6.f8V Sf3+ 7.Vxf3) 2...Sd6 3.Dxd6 Jd4 4.Dxd4 d1D+ 5.Dxd1 Sc6+ 6.Dxc6. 1...Jc7! 1...d2 2.d8V! (2.d8D? Sd6! 3.Dxd6 Jd4 4.Dxd4 d1D+ 5.Dxd1 Sc6+ 6.Vxc6 pat) 2...Sd6 3.Vxd6 -+; 1...Sc7 2.b8J! d2 3.d8V! -+. 2.Vxc7 Sxc7 3.b8J! d2 4.d8V! Po 4.d8D? Sd6 5.Dxd6 d1D+ 6.Dxd1 Sc6+ 7.Jxc6 pat. 4...Sxd8 4...Sd6 5.Vxd6 d1D+ (5...Sd1 6.f8V!; 5...Sc2 6.a8S! -+) 6.Vxd1 Sxd1 7.f8V! – vždy s výhrou bieleho. 5.exd8V! Sd1 (5...Sc2 6.a8S!) 6.f8V! 6.f8D? Sf3+ 7.Dxf3 d1D+ 8.Vxd1 pat. 6...Sc2 7.a8S! -+, po 7.a8D? d1D+ 8.Vxd1 Se4+ 9.Dxe4 pat, 7.Vf4? d1D+ 8.Vxd1 Se4+ 9.Vxe4 pat. Určité vylepšenie štúdie Melničenko (1982). „Premeny sa uskutočňujú na 5 rôznych poliach (a8,b8,c8,d8,f8) namiesto 4 polí v pôvodnej štúdiu a iba jedna sa uskutočňuje bráním namiesto dvoch. Okrem toho štúdia obsahuje niektoré pokusy o premeny a niektoré iné premeny aj vo vedľajších variantoch.“ (komentár autora)

85 1.Vf8! Jd7+ 2.Kc8! Nestačí 2.Kc7? Jxf8 3.g7 Vh7! -+. 2...Jxf8 Nepomôže 2...Jab6+ 3.Kd8 Jxf8 4.Jc3+ Kc6 5.g7 Vd2+ 6.Ke7. 3.Jc3+! Iba tak, nestačí 3.g7?! pre 3...Jb6+! 4.Kd8 Je6+! 5.fxe6 Vxa2 6.g8D Va8+ 7.Ke7 Vxg8 8.Kf7 Vc8! 9.e7 Vc7 10.Ke6 Vc6+. 3...Jxc3 4.g7 Jg6! 5.f6!! Jd5 6.f7 6.g8D? Je7+ -+. 6...Jde7+ 6...Vc2+ 7.Kb8 Je5 8.f8D! Jd7+ 9.Ka8 J5b6+ 10.Kb7 =. 7.Kd7 Vh7! 8.f8D Jxf8+ 9.gxf8J!! Phénix 9.gxf8D? Jg6+ -+. 9...Vg7 10.Je6 Vf7 11.Ke8 Vh7 12.Jf8 =. Elegantná hra na oboch stranách. Po 4...Jg6! sa zdá, že biely musí kapitulovať, avšak nasleduje predvídateľné 5.f6!!, ktoré už počíta so slabou premenou (9.gxf8J!!) a s pozíciou remízou.

86 1.Jdf5! Jediný ťah. Po 1.Jde4? h3 2.Jf5 h2 3.Jh4+ Kh3 4.Jf3 Sc5+! -+; tematický pokus 1.Jgf5?! prehrá po 1...h3!! (1...Sc5+? 2.Ka6!) 2.Je4 h2 3.Jh4+ Kh3 4.Jf5 Sc5+ 5.Jxc5 h1D 6.Jd6 Dc6. 1...Sc5+ 2.Ka6!! Po 2.Kb7? záchrana uniká pre 2...h3 3.Je4 Sf2 4.Jh6 Sh4 5.Jf5 Kf3! 6.Jd2+ Ke2! 7.Jxh4 h2 2...h3 3.Je4 Sf2 3...h2 4.Jxc5 h1D 5.Jd6 Dh6 6.Jcb7 =. 4.H6 Se3! 4...Sh4 5.Jf5 Kf3 6.Jd2+ =. 5.Jg4 Kf3 6.Jef6 Sg5 Nepomôže